



государственное автономное учреждение
Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»


ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7AD4EF0E26F9347F58545EB00C15B31C
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "КОЛЛЕДЖ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА"
Действителен: с 07.11.2022 до 31.01.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
Педагогическая деятельность

2023

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УМР
ГАУ КО «Колледж предпринимательства»

 Ю.И. Бурыкина

30 июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУ КО
«Колледж предпринимательства»


И.В. Кощева

30 июня 2023 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики:

Сергеев К.К. - ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Бахтина О.Н. - ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рассмотрена на заседании отделения ювелирного и декоративно-прикладного искусства,
Протокол № 5 от 30.06.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	32
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	37

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Педагогическая деятельность

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

1.1.1. В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид деятельности **Педагогическая деятельность** и соответствующие ему профессиональные компетенции:

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)** базовой подготовки, в части освоения основного вида деятельности: **Педагогическая деятельность** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Педагогическая деятельность
ПК 3.1.	Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 3.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 3.6.	Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

1.1.2. Общие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт:	Педагогическая деятельность
уметь:	включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность; применять различные формы организации учебной деятельности; формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности; пользоваться специальной литературой; применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству; разрабатывать учебные образцы по конкретным видам основные категории педагогики; основные функции психики и психологию личности;
Знать:	содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;

	общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся; методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства; профессиональную терминологию; специальную литературу по художественной педагогике в декоративно-прикладном искусстве.
--	---

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего – 382 часов, в том числе:

на освоение МДК – 160 часов;

учебной практики – 72 часа;

производственной практики – 144 часов;

экзамен по профессиональному модулю – 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем профессионального модуля, час.					
			Обучение по МДК, в час.			Практики		Самостоятельная работа
			Всего, часов	в том числе		Учебная практика, часов	Производственная практика, часов	
лабораторных и практических занятий	курсовая работа (проект), часов							
ПК 3.1 - 3.6 ОК 01- 09	Раздел 1 Основы педагогики, педагогического мастерства, психологии	160	160	90	-	-	-	-
	Учебная практика	72				72		
	Производственная практика	144					144	
	Экзамен по профессиональному модулю	6						
	Всего:	382	160	90	-	72	144	-

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля Педагогическая деятельность

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Осваиваемые компетенции
Раздел 1 модуля. Основы педагогики, педагогического мастерства, психологии		160	
МДК.01.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		160	
Тема 1. Введение в педагогику	Содержание	8	ПК 3.1 - 3.6 ОК 01- 09
	Введение. Возникновение педагогики как науки. Объект и предмет педагогики	2	
	История становления педагогической мысли. Основные категории педагогики	2	
	Нормативно-правовая база организации образовательного процесса: документация, структура, требования. Характеристика нормативных документов. Учебный план. Учебная программа. Учебники и учебные пособия.	2	
	Типология и многообразие образовательных организаций. Место учреждений дополнительного образования.	2	
	Практические занятия	2	
	Понятие и структура педагогической деятельности	2	
Тема 2 Основы дидактики	Содержание	22	
	Общее понятие о дидактике. Дидактические принципы.	2	
	Методы обучения в декоративно-прикладном искусстве. Проблема классификации методов обучения. Основные подходы к классификации методов	2	
	Формы обучения. Типология форм обучения декоративно-прикладному искусству	2	
	Типология средств обучения творческим дисциплинам	2	
	Процесс обучения как целостная система. Законы и закономерности процесса обучения.	2	

	Технологии обучения, виды обучения творческим дисциплинам.	2	
	Классификация и типология уроков. Организация самостоятельной работы учащихся на уроке	2	
	Сущность контроля в образовательном процессе дошкольной организации, школы, учреждения среднего профессионального образования и дополнительного образования	2	
	Педагогика как теория воспитания	2	
	Методы и формы воспитания	2	
	Контрольная работа «Сущность процесса воспитания и его место в структуре образовательного процесса»	2	
	Практические занятия	4	
	Особенности возрастной психологии детей дошкольного возраста и их роль в освоении декоративно-прикладного искусства	2	
	Особенности возрастной психологии детей школьного и подросткового возраста и их роль в освоении декоративно-прикладного искусства	2	
Тема 3 Основы психологии	Содержание	12	ПК 3.1 - 3.6 ОК 01- 09
	Введение в психологию. Психология как наука	2	
	Эмоции и чувства человека. Психическое состояние	2	
	Общие сведения о психических процессах	2	
	Психические процессы: восприятие, память, мышление, внимание; их особенности	2	
	Психология личности: деятельность и личность. Психические свойства личности	2	
	Темперамент и характер человека; его значение в изучении творческих дисциплин	2	
	Способности. Виды способностей. Задатки. Развитие способностей	2	
	Практические занятия	4	
	Психологический и дидактический анализ уроков, сравнение	2	
	Психолого-педагогическая подготовка преподавателя к уроку	2	
Тема 4. Предмет учебно-методическое учебного процесса	Содержание	6	
	Цели и задачи курса. Значение изучения декоративно-прикладного искусства	2	
	Влияние изучения ДПИ и ИЗО на развитие творческих способностей детей	2	
	Предмет методики. Особенности методов обучения ДПИ и ИЗО	2	
Тема 5 Методы преподавания предметов	Содержание	14	
	Словесные методы обучения. Общая характеристика.	2	
	Метод рассказа. Основные методические требования	2	

декоративно – прикладного и изобразительного искусства	Метод беседы. Требования к его использованию.	2
	Лекция, инструктаж как методы обучения	2
	Наглядные методы и средства обучения декоративно – прикладному и изобразительному искусству	2
	Практические методы обучения ДПИ и ИЗО. Метод упражнений. Критерии отбора методов для занятий по ДПИ и ИЗО	2
	Повторительно-обобщающий урок. Контроль как метод образовательной деятельности. Особенности, методы и средства контроля в дополнительном образовании детей	2
	Практические занятия	26
	Отработка словесных методов обучения: метод рассказа.	2
	Отработка словесных методов обучения: метод рассказа.	2
	Отработка словесных методов обучения: метод рассказа.	2
	Отработка словесных методов обучения: составление беседы по изученной теме.	2
	Отработка словесных методов обучения: составление беседы по изученной теме.	2
	Отработка словесных методов обучения: составление беседы по изученной теме.	2
	Анализ наглядных средств для обучения изготовлению предметов декоративно – прикладного искусства	2
	Анализ наглядных средств для обучения изготовлению предметов декоративно – прикладного искусства	2
	Анализ наглядных средств для обучения изготовлению предметов декоративно – прикладного искусства	2
	Анализ упражнений и практических заданий для отработки знаний, умений обучающихся при изучении ДПИ и ИЗО.	2
	Анализ упражнений и практических заданий для отработки знаний, умений обучающихся при изучении ДПИ и ИЗО.	2
	Анализ упражнений и практических заданий для отработки знаний, умений обучающихся при изучении ДПИ и ИЗО.	2
	Подбор учебно-методических материалов по обучению исполнительскому мастерству и определение вариантов их использования на занятии. Анализ занятий с точки зрения рационального отбора методов.	2
	Тема 6. Учебно –	Содержание

программная документация.	Структура образовательной программы. Требования к пояснительной записке Требования к содержанию программы	2	
	Практические занятия	24	
	Анализ пояснительной записки программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству для детей	2	
	Анализ пояснительной записки программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству для детей	2	
	Анализ пояснительной записки программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству для детей	2	
	Анализ программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству для детей.	2	
	Анализ программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству для детей.	2	
	Анализ программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству для детей.	2	
	Составление учебно-тематического планирования по теме декоративно-прикладного искусства для дополнительной общеразвивающей программы для детей	2	
	Составление учебно-тематического планирования по теме декоративно-прикладного искусства для дополнительной общеразвивающей программы для детей	2	
	Составление учебно-тематического планирования по теме декоративно-прикладного искусства для дополнительной общеразвивающей программы для детей	2	
	Знакомство с содержанием программ дополнительного образования для детей	2	
	Знакомство с содержанием программ дополнительного образования для детей	2	
	Знакомство с содержанием программ дополнительного образования для детей	2	
Тема 7 Методы воспитания	Содержание	4	
	Воспитательные возможности занятий при обучении специальным дисциплинам по декоративно – прикладному искусству	2	ПК 3.1 - 3.6 ОК 01- 09
	Воспитательные задачи, методы и средства их реализации при обучении народно-художественным ремеслам.	2	

	Практические занятия	12	
	Подбор методов и средств для реализации воспитательных задач на занятиях при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Подбор методов и средств для реализации воспитательных задач на занятиях при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Подбор методов и средств для реализации воспитательных задач на занятиях при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Подбор методов и средств для реализации воспитательных задач на занятиях при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Подбор методов и средств для реализации воспитательных задач на занятиях при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Подбор методов и средств для реализации воспитательных задач на занятиях при обучении декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
Тема 8	Содержание учебного материала	2	
Формы организации занятий по изучению дисциплин по декоративно-прикладному искусству	Формы организации занятий по обучению НХР в дополнительном образовании детей.	2	
	Практические занятия	10	
	Нетрадиционные формы проведения занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Нетрадиционные формы проведения занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	ПК 3.1 - 3.6 ОК 01- 09
	Нетрадиционные формы проведения занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Нетрадиционные формы проведения занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Нетрадиционные формы проведения занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	
	Нетрадиционные формы проведения занятий по декоративно-прикладному и изобразительному искусству	2	

Промежуточная аттестация по МДК.03.01 - контрольная работа 7 семестр	2
Промежуточная аттестация по МДК.03.01 – дифференцированный зачет 8 семестр	2
Учебная практика Виды работ: <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагогический процесс. Участники педагогического процесса. Конструирование педагогического процесса 2. Классическая триада: знания, умения и навыки 3. Формы, методы и технологии воспитательного процесса. Приобщение к ценностям. Афоризмы в воспитательной работе. 4. Развитие и социализация личности в семье и в творческом коллективе. 5. Коллективные творческие задания 6. Урок как основная форма организации обучения и воспитания. Тема, цели, задачи урока. Формы организации обучения. 7. Коллективная, групповая и индивидуальная формы обучения. 8. Организация и оптимизация учебного процесса. Примеры учебных заданий для детей разного возраста при использовании разных форм обучения. 9. Особенности методических принципов и условия их разработки 10. Конкретная методология учебной дисциплины и методика ее применения 11. Педагогические задачи и их методическое использование в обучении 12. Дифференцированный зачет 	72
Производственная практика Виды работ: <ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение и подготовка уроков по дисциплинам декоративно-прикладного искусства. 2. Посещение и подготовка уроков по дисциплинам декоративно-прикладного искусства. 3. Посещение и подготовка уроков по дисциплинам декоративно-прикладного искусства. 4. Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии 5. Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии 6. Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии 7. Проведение уроков по дисциплинам декоративно-прикладного искусства. 8. Проведение уроков по дисциплинам декоративно-прикладного искусства. 9. Проведение уроков по дисциплинам декоративно-прикладного искусства. 	144

10. Использование методов передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства.	
11. Использование методов передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства.	
12. Использование методов передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства.	
13. Разработка дидактических средств, учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.	
14. Разработка дидактических средств, учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.	
15. Разработка дидактических средств, учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.	
16. Разработка дидактических средств, учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.	
17. Разработка дидактических средств, учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.	
18. Разработка дидактических средств, учебных образцов по конкретным видам декоративно-прикладного искусства.	
19. Анализ проведенных и посещенных уроков.	
20. Анализ проведенных и посещенных уроков.	
21. Анализ проведенных и посещенных уроков.	
22. Анализ проведенных и посещенных уроков.	
23. Оформление отчетной документации	
24. Дифференцированный зачет	
Экзамен по профессиональному модулю	6
Всего:	382

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя,
- доска,
- экран.

Технические средства обучения:

- компьютер,
- мультимедийный проектор,
- лицензионное программное обеспечение общего назначения.

помещения для реализации программы воспитания:

мастерские;
кабинеты, используемые для учебной практики;
актовый зал;
спортивный зал.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Педагогика : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко[и др.] ; под общ. ред. В.Г. Рындак. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 427 с.— (Высшее образование: Бакалавриат) - [Электронный ресурс]: - ЭБС Знаниум. Режим доступа: .

3.2.2. Основные электронные издания

1. Введение в педагогическую деятельность : Учеб.пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений/ под ред. А.С. Роботовой. – М.: Академия, 2022. – 208 с.
2. Дробинская, Анна Олеговна Школьные трудности "нестандартных" детей / А.О. Дробинская . - 2-е изд. - М. : Школа-Пресс, 2021. - 142 с.
3. История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца 20 века.: учеб.пособие для пед.учеб.заведений/под ред. А.И. Пискунова. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 512с.
4. Профессия – учитель: Учеб.пособие для профильной и профессиональной ориентации и профильного обучения школьников/ Под ред. А.С. Роботовой. – М.: Академия, 2019. – 368 с.
5. Психолого-педагогическая диагностика : учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. "Тифлопедагогика", "Сурдопедагогика", "Олигофренопедагогика", "Логопедия", "Спец. психология", "Спец. дошкольная педагогика и психология" / ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамная. - 2-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2019. - 519 с.
6. Горосян В.Г. История образования и педагогической мысли: Учеб. Для студ.высш.учеб.заведений. – М.: Владос-Пресс, 2019.- 352 с.
7. Научно-теоретический журнал «Педагогика» Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: учеб. пособие.- СПб.: Питер,2019.-304с.
8. Гонеев Александр Дмитриевич Основы коррекционной педагогики : учеб. пособие для студ. пед. вузов / А.Д. Гонеев, Н.И. Лифинцева, Н.В. Ялпаева; ред. В.А. Сластенин ; Междунар. акад. пед. образ. - 3-е изд. - М. : Академия, 2019. - 272 с.
9. Методические рекомендации по педагогической практике. - Вологда,2004.
10. Основы специальной педагогики и психологии: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по пед. спец. (ОПД.Ф.03 - основы спец. пед. и психологии) / Трофимова Н.М. [и др.]. - М. ; СПб. ; Нижний Новгород : Питер, 2019. - 304 с.
11. Педагогика. Учеб.пособие для студ.пед.вузов и пед.колледжей/ под ред.П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 2019. – 608 с.
12. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. Учеб. Для студентов высших и средних педагогических заведений. Под ред. С.А. Смирнова – М.: Академия, 2021.
- 13 . Подласый И.П. Педагогика: в 3-х книгах. Кн.1 Общие основы. Кн.2 Теория и технология обучения. Кн.3 Теория и технология воспитания. Учеб. пособие для студ. вузов. – М.: Владос,2020.
- 14 Профессиональная подготовка будущего учителя по курсу педагогики: учебно-методические материалы / Под редакцией Г.Ю. Козловой, Т.Г.Аксеновой. – Вологда, 2022.
- 15 . Ситаров В.А. Дидактика: Учеб.пособие для студ.высш.пед.учеб.заведений – М.: Академия, 2022. – 368 с.

16 .Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.- М.: Академия, 2022.- 576 с.

17.Специальная педагогика: Учеб. пособие / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л.И. Белякова и др.; Ред. Н.М. Назарова. - 3-е изд., испр. - М. : Academia,2022. - 396 с.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474856>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных компетенций, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p>	<p>Применение знаний по предметам психологопедагогического цикла при разработке и организации учебных занятий.</p>	<p>проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике</p>
<p>ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.</p>	<p>Формулирование целей и задач урока, оформление плана – тезиса и плана – конспекта урока. Осуществление педагогического контроля за результатами деятельности обучающихся.</p>	<p>проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике</p>
<p>ПК 3.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.</p>	<p>Разработка учебно-методических материалов (рабочие программы, тематическое и поурочное планирование) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида ОУ</p>	<p>проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике</p>

		работ на учебной и производственной практике
ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Определение психолого – педагогических условий развития мотивации и способностей в процессе обучения.	проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике
ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Систематизация и оценка педагогического опыта и образовательных технологий на основе изучения профессиональной литературы, самоанализ и анализ деятельности других педагогов	проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике
ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.	Определение психолого – педагогических условий развития мотивации и способностей в процессе обучения.	проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся демонстрирует интерес к будущей профессии	Наблюдение, мониторинг, оценка содержания портфолио студента.
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет эффективный поиск необходимой информации при подготовке рефератов, самостоятельной работе. Использование различных источников, включая электронные.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Экспертная оценка содержания и правильности оформления реферативных и курсовых работ
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	Обучающийся определяет выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области педагогической деятельности; оценку эффективности и качества выполнения;	Мониторинг и рейтинг выполнения работ на учебной и производственной практике. Экспертная оценка работы студентов по самообразованию

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Обучающийся демонстрирует взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения</p>	<p>Подготовка рефератов, докладов, сообщений, использование электронных источников. Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на теоретических занятиях, на учебной и производственной практике.</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоративных и локальных информационных сетях.</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио</p>
<p>ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;</p>	<p>Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности</p>	<p>Деловые игры -моделирование социальных и профессиональных ситуаций.</p>

<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p>Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты творческих и проектных работ</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач, использует современное программное обеспечение</p>	<p>Семинары учебно-практические конференции. Конкурсы профессионального мастерства. Олимпиады.</p>