



государственное автономное учреждение  
Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7AD4EF0E26F9347F58545EB00C15B31C  
Владелец: ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КАЛИНИНГРАДСКОЙ  
ОБЛАСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ "КОЛЛЕДЖ  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА"  
Действителен: с 07.11.2022 до 31.01.2024

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Основы индивидуального проектирования**

Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)

Квалификация выпускника: художник-мастер, преподаватель

Профиль получаемого профессионального образования: гуманитарный

2023

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета Основы индивидуального проектирования разработана на основе требований:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации № 547 от 19 июля 2023 г., (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 23 августа 2023 г. N 74939);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 N 413, (ред. от 11.12.2020)  
с учетом:
  - федеральной образовательной программы среднего общего образования утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. N 1014
  - примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением ФУМО по общему образованию;
  - профиля получаемого образования;
  - в соответствии с учебным планом и программой воспитания ГАУ КО «Колледж предпринимательства» на 2023–2024 учебный год.

Организация разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики: Г.А. Прокофьева – ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рабочая программа учебного предмета рассмотрена на заседании отделения общеобразовательных дисциплин. Протокол № 6 от 30.06.2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>8</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b>	<b>9</b>

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **ОСНОВЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ**

### **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебного предмета Основы индивидуального проектирования является частью программы подготовки специалистов среднего звена, обучающихся на базе основного общего образования, разработанной в соответствии с Рекомендациями Министерства образования и науки РФ по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования для использования в работе профессиональных образовательных организаций (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров от 17 марта 2015 г. N 06-259)

### **1.2. Место предмета в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена:**

Учебный предмет Основы индивидуального проектирования является учебным предметом из обязательной предметной области Естественные науки ФГОС среднего общего образования. В профессиональной образовательной организации, учебная дисциплина Основы индивидуального проектирования изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППКРС и ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебном плане ППКРС и ППССЗ учебный предмет Основы индивидуального проектирования входит в состав общих общеобразовательных учебных предметов, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий и специальностей СПО.

### **1.3. Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:**

Освоение содержания учебного предмета Основы индивидуального проектирования обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

#### **личностных:**

- воспитание средствами проектирования, понимания значимости процесса для научно-технического прогресса, отношения к дисциплине как к части

общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития проектирования, эволюцией идей.

**метапредметных:**

- овладение проекционными знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла.

**предметных:**

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования.

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен:

**уметь:**

- проводить доказательные рассуждения, логически обосновывать выводы, использовать различные способы иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства;
- решать широкий класс задач из различных разделов, поисковой и творческой деятельности при решении задач повышенной сложности и нетиповых задач;
- планировать и осуществлять алгоритмическую деятельность: выполнять и составлять алгоритмические предписания и инструкции; использовать и составлять самостоятельно планы на основе обобщения частных случаев и результатов эксперимента; выполнять расчеты практического характера;
- построить и исследовать модели для описания и решения прикладных задач, задач из смежных дисциплин и реальной жизни; проверять и оценивать результаты своей работы, соотношения их с поставленной задачей, с личным жизненным опытом;
- самостоятельно работать с источниками информации, анализа, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт.

**знать:**

- историю развития метода проектов;
- виды проектов;
- этапы выполнения проекта;
- требования к выполнению проектов;
- преимущества и недостатки различных видов проектирования;
- технологии обработки графической информации. Компьютерные презентации.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>64</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	<b>17</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	7
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>39</b>
<b>Консультации</b>	<b>2</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме защиты проекта</b>	<b>6</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета Основы индивидуального проектирования

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Метод проектов</b>		
<b>Тема 1.1</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1   <b>Метод и задачи учебного проекта.</b>	8	2
	2   <b>Требования к выполнению проектов.</b>		3
	3   <b>Методика и виды компьютерной графики.</b>		2
	<b>Практические занятия</b> - Создать композицию на единство, определив основные функции структуры композиции.	2	
<b>Тема 1.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>7</b>	
<b>Дизайн информации.</b>	1   <b>Основные категории объекта дизайна.</b>	2	2
	2   <b>Технологии обработки графической информации.</b>		2
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1   <b>Выполнение заданий по графическому оформлению объектов дизайна</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b> - Выполнение проектов «фотоколлаж». - Составление схемы «Этапы проектирования». - Составление таблицы «Преимущества и недостатки различных видов проектирования». - История дизайна. - Информационные технологии в обществе. - Приемы и методы создания логотипа. - Обоснование дизайнерских решений. - Анализ эскизов буклетов. - Создание презентации. - Подготовка анализа работ, оформление проекта.	<b>39</b>	
	<b>Консультации</b>	<b>2</b>	
	<b>Дифференцированный зачет в форме защиты проекта</b>	<b>6</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>64</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета проектной деятельности

Оборудование учебного кабинета:

- Мультимедийный проектор
- Проекционный экран
- Компьютерная техника для обучающихся с наличием лицензионного программного обеспечения
- Источник бесперебойного питания
- Цифровой фотоаппарат
- Схемы
- Компьютерные презентации
- Чертежные принадлежности
- ПК
- Набор лучших проектных работ

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Информатика и информационные технологии Угринович Н.Д. Москва, Бином, 2022
2. Поурочные разработки по информатике 10 класс Соколова О.Л. Москва, ВАКО, 2022
3. Информатика 10 – 11 класс Ляхович В.Ф. Москва, Просвещение, 2022
4. Учебно-методический комплекс по дисциплине «Информатика и ИКТ» Панченко Т.Н. Лесозаводск, 2016
5. Информатика и ИКТ 11 класс Макарова Н.В. СПб., Питер, 2017
6. Информатика 10 -11 класс Острейковский Москва, Просвещение, 2017
7. Методическая копилка учителя информатики. Форма доступа: <http://www.metod-kopilka.ru>
8. Информационно-образовательный портал для учителя информатики и ИКТ. Форма доступа: <http://www.klyaksa.net>



## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований

Результаты обучения (освоенные умения и знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Знание и понимание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об истории метода проектов;</li> <li>- о методике и задачах учебного проекта;</li> <li>- об этапах проведения проектов;</li> <li>- о видах проектов;</li> <li>- о преимуществах и недостатках различных видов проектирования;</li> <li>- о требованиях, предъявляемых к выполнению проектов;</li> <li>- об основных понятиях компьютерной графики;</li> <li>- историю дизайна;</li> <li>- об основных категориях объекта дизайна;</li> <li>- об основных видах информационных технологий в обществе;</li> <li>- о приемах и методах создания логотипа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи;</li> <li>- самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления;</li> <li>- умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;</li> <li>- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;</li> </ul>	<p>экспертное наблюдение в ходе выполнения тестовых работ, практических заданий</p> <p>текущий контроль на уроках</p> <p>оценивание правильности оформления и выполнения домашних заданий.</p> <p>оценивание индивидуальных самостоятельных работ</p>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться компьютерными программами;</li> <li>- использования шрифта как средства коммуникации;</li> <li>- выполнение проекта «Фотоколлаж»;</li> <li>- использование элементов фрактальной геометрии в построении моделей;</li> <li>- уметь применять технологии обработки графической информации;</li> <li>- уметь пользоваться программами, применяемыми при дизайнерской обработке информации;</li> <li>- умение обосновать дизайнерские решения.</li> </ul>		<p>контроль при проведении дифференцированного зачета, оценивание защиты проектной работы</p>