



государственное автономное учреждение
Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Русский язык

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)** Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики: Абдуллаев Р.Ф. – ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании отделения общеобразовательных дисциплин. Протокол № 6 от 30.06.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина «Русский язык» как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Учебная дисциплина «Русский язык» обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение дисциплины «Русский язык» в ГАУ КО «Колледж предпринимательства» имеет свои особенности. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных

тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Учебный материал по русскому языку представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка и литературы на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

Изучение учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык»

Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык».

«Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, ресурсов Интернета и др.);

Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями, и др.);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических,

лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

– способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

– применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

– коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

Предметные результаты:

– представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской

Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики. Лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за

собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

Уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- совершенствовать коммуникативные способности;
- развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству.

знать:

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
практические занятия	30
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
Работа с информационными источниками	
Реферативная работа	
Решение задач на нахождение астрономических параметров	
Составление презентаций на электронных носителях	
Составление таблиц	
Итоговая аттестация в форме экзамена	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1.	Введение.		4	
Тема 1.1. Введение	Содержание учебного материала			
	1.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.	1	2
	3.	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	1	2
	Практические занятия			
	Входная контрольная работа.		2	
Раздел II.	Язык и речь. Функциональные стили речи.		13	
Тема 2.1 Язык и речь	1.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
Тема 2.2. Функциональные стили речи.	2.	Функциональные стили речи. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования	1	2
	3.	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	
	4.	Официально-деловой стиль речи. Признаки, назначение официально-делового стиля. Жанры официально-делового стиля.	1	
	5.	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	
	6.	Художественный стиль речи. Основные признаки основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Лингвостилистический анализ текста.	1	
	7.	Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистическая характеристика функционально-смысловых типов речи, (повествование, описание, рассуждение).	1	
	Практические занятия			
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи		2	

	Определение типа, стиля, жанра текста		2	
	Освоение видов переработки текстов		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи Определение типа, стиля, жанра текста Освоение видов переработки текстов		6	
Раздел III.	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография русского языка.		3	
Тема 3.1. Фонетика, орфоэпия, графика.	1.	Основные понятия фонетики. Орфоэпические нормы. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	2
Тема 3.2. Орфография русского языка.	2.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы <i>Б</i> .	1	
	3.	Правописание <i>О/Е</i> после шипящих и <i>Ц</i>, приставок на <i>З/С</i>, <i>И/Ы</i> после приставок Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова	1	
Раздел IV.	Лексика и фразеология.		4	
Тема 4.1. Слово в лексической системе языка.	1.	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Активный и пассивный словарный запас.	1	2
Тема 4.3. Фразеологизмы.	2.	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	1	22
	Практическая работа.			
	Анализ фразеологизмов		2	
Раздел V.	Морфемика и словообразование.		6	
Тема 5.1. Понятие морфемы как значимой части слов	1.	Понятие морфемы как значимой части слов. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	
Тема 5.2.	2.	Словообразование и орфография. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и	1	

Словообразование и орфография.		терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повторением однокоренных слов.		
	Практическая работа.			
		Морфемный анализ слова.	2	
		Словообразовательный анализ слова.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.		6	
Раздел VI.	Морфология и орфография (самостоятельные части речи). Орфография.		16	
Тема 6.1. Имя существительное.	1.	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	2
Тема 6.2. Имя прилагательное.	2.	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	
1 семестр			32	
Тема 6.4. Местоимение.	3.	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	
Тема 6.5. Глагол.	4.	Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.	2	
Тема 6.6. Причастие.	5.	Причастие. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н-, -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	2	
Тема 6.7. Деепричастие.	6.	Деепричастие. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложении с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.	2	2

		Практическая работа.		
		Правописание имен существительных.	1	
		Правописание имен прилагательных.	1	
		Правописание числительных.	1	
		Правописание местоимений	1	
		Правописание глаголов	1	
		Правописание причастий	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на правописание имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов и причастий	6	
Раздел VII.		Морфология (служебные части речи). Орфография.	5	
Тема 7.1. Предлог, союз, частица.	1.	Предлог, союз, частица. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, зато, чтобы от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	2	2
Тема 7.2. Междометия и звукоподражательные слова как служебная часть речи.	2.	Междометия и звукоподражательные слова как служебная часть речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий речи.	2	2
		Практическая работа.		
		Правописание предлогов, союзов и междометий.	1	
Раздел VIII.		Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение	8	
Тема 8.1. Основные единицы синтаксиса.	1.	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетаний в построении предложений. Синонимия словосочетаний.	1	2
Тема 8.2.	2.	Простое предложение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	1	

Простое предложение.		Тире между подлежащим и сказуемым.		
Тема 8.3. Второстепенные члены предложения.	3.	Второстепенные члены предложения. Определение, приложение, обстоятельство, дополнение. Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	1	
Тема 8.4. Односоставное и неполное предложения.	4.	Односоставное и неполное предложения. Односоставное предложение с главным членом в форме сказуемого. Односоставное предложение с главным членом в форме подлежащего. Синонимия односоставных предложений. Односоставные и двусоставные предложения как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	1	
		Практическая работа.		
		Основные единицы синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания.	1	
		Простое предложение. Анализ предложения	1	
		Второстепенные члены предложения. Анализ предложения.	1	
		Односоставные и двусоставные предложения как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений, анализ односоставных и двусоставных предложений.	6	
Раздел IX.		Синтаксис и пунктуация. Осложненное простое предложение.	11	
Тема 9.1. Осложненное простое предложение (однородные члены предложения).	1.	Осложненное простое предложение (однородные члены предложения). Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Правила постановки знаков препинания в осложненном предложении. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	1	2
Тема 9.3. Вводные слова и предложения.	2.	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средств связи предложений в тексте.	1	
Тема 9.4.	3.	Пунктуация и вводные слова. Правила постановки знаков препинания в предложении с	1	

Пунктуация и вводные слова.		вводными словами		
Тема 9.5. Осложненное простое предложение (обособленные члены предложения).	4.	Осложненное простое предложение (обособленные члены предложения). Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособленные определения. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.	1	
Тема 9.6. Правила постановки знаков препинания в предложении с обособленными членами.	5.	Правила постановки знаков препинания в предложении с обособленными членами. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	1	
Тема 9.7. Осложненное простое предложение (обращение).	6.	Осложненное простое предложение (обращение). Правила постановки знаков препинания в предложении с обращением. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	1	
Тема 9.8. Прямая речь, диалог.	7.	Прямая речь, диалог. Цитата. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.	1	
Тема 9.9. Правила постановки знаков препинания в предложении с прямой речью.	8.	Правила постановки знаков препинания в предложении с прямой речью. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	
		Практическая работа.		
		Правила постановки знаков препинания в осложненном предложении	1	
		Правила постановки знаков препинания в предложении с вводными словами и обособленными членами	1	
		Правила постановки знаков препинания в предложении с обращением и с прямой речью.	1	
		Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на правила постановки знаков препинания в осложненном предложении правила постановки знаков препинания в предложении с вводными словами и обособленными членами, правила постановки знаков препинания в предложении с обращением и с прямой речью.	6	
Раздел X.		Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение.	9	

Тема 10.1. Сложносочинённое предложение.	1.	Сложносочинённое предложение. Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении.	1	2
Тема 10.2. Синонимия сложносочинённых предложений с различными союзами.	2.	Синонимия сложносочинённых предложений с различными союзами. Определение сложносочинённых предложений по союзам и по значению. Структура предложений, которые могут выступать в качестве синтаксических синонимов ССП	1	
Тема 10.3. Сложноподчинённое предложение.	3.	Сложноподчинённое предложение. Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённом предложении.	1	
Тема 10.4. Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи.	4.	Использование сложноподчинённых предложений в разных типах и стилях речи. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными, Частотность употребления СП в разных стилях речи.	1	
Тема 10.5. Бессоюзное сложное предложение.	5.	Бессоюзное сложное предложение. Правила постановки знаков препинания в бессоюзном предложении	1	
Тема 10.6. Сложное предложение с разными видами связи.	6.	Сложное предложение с разными видами связи. Правила постановки знаков препинания в сложном предложении	1	
Тема 10.8. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	7.	Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики	1	
	Практическая работа.			
		Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении	1	
		Правила постановки знаков препинания в бессоюзном предложении и анализ ошибок и недочетов	1	

	в построении простого (сложного) предложения		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении, правила постановки знаков препинания в бессоюзном предложении и анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения	6	
2семестр		46	
		Экзамен	
		Всего	114

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы учебной дисциплины обеспечивается наличием учебного кабинета Русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- демонстрационный стол
- учебно-наглядные пособия по русскому языку и литературе;
- плакаты

Технические средства обучения:

- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. Часть 1. 3-е издание. М.: Русское слово, 2018.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. Часть 2. 3-е издание. М.: Русское слово, 2018.

Для преподавателей:

1. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.
2. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2019.
3. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2019.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»:
www.school-collection.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]:
<http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil>
2. Филологический портал [Электронный ресурс]:
<http://philology.ru/>
3. Культура письменной речи [Электронный ресурс]:
<http://gramma.ru/RUS/?id=4.0>
4. Сайт «Русские словари» [Электронный ресурс]:
<http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
5. Справочно-информационный портал «Грамота.ру» [Электронный ресурс]:
<http://www.gramota.ru/>
6. Этимология и история слов русского языка [Электронный ресурс]:
<http://etymolog.ruslang.ru/>
7. Открытый банк заданий ОГЭ «Федеральный институт педагогических измерений» [Электронный ресурс]: <http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>
8. Уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование) [Электронный ресурс]:
<http://urokirus.com/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения и знания)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Знание и понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; – усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; – понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 	<ul style="list-style-type: none"> – опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; – владение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; – выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; – участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств 	<p>экспертное наблюдение в ходе выполнения тестовых работ, практических заданий</p> <p>текущий контроль на уроках</p> <p>оценивание правильности оформления и выполнения домашних заданий.</p> <p>оценивание индивидуальных самостоятельных работ</p> <p>контроль при проведении контрольной работы, дифференцированного зачета, экзамена</p>
<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; – умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, 		

<p>рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; – соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; 	<p>аргументации.</p>	
---	----------------------	--

