



государственное автономное учреждение
Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.02. Производственно-технологическая деятельность

**Специальность 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и
народные промыслы (по видам)**

Калининград, 2022

Разработчики:

государственное автономное учреждение Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«Колледж предпринимательства»
преподаватель

 К.К. Сергеенко

СОГЛАСОВАНО:

МАУ ДО ДХМ г. Калининград



МДО Володина

Утверждаю

государственное автономное учреждение Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«Колледж предпринимательства»
Директор



Л.Н. Концева

Программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

на заседании отделения ювелирного и декоративно-прикладного искусства

Протокол № 5 от 30.06.2022 г.

Председатель  О.Н. Бахтина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	стр. 5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	9
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	12
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	15
ПРИЛОЖЕНИЯ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной и производственной практики (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **ПРОИЗВОДСТВЕННО - ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства;
- Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями;
- Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного искусства;
- Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства;
- Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность;
- Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства;
- Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

1.2. Цели и задачи программы – требования к результатам освоения

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения должен:

иметь практический опыт:

- копирование и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства (по видам);
- материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
- применения технологических и эстетических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства.

уметь:

- выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
- применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования,

варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;

знать:

- физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- технологический процесс изготовления изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);
- художественно-технические приемы исполнения миниатюрной живописи изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам);
- правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы практики: всего –180 часа

Итоговая аттестация по практике в форме дифференцированного зачета.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения учебной практики является закрепление первичных профессиональных навыков, в том числе овладение профессиональными компетенциями (ПК) и общие компетенции (ОК).

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК 2.2	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК 2.3	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного искусства.
ПК 2.4.	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
ПК 2.5.	Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.
ПК 2.6.	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного искусства.
ПК 2.7.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
------	---

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
3.1. Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования профессиональных модулей	Всего часов	Распределение часов по семестрам						
			1	2	3	4	5	6	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
ПК 2.1- ПК 2.7	ПМ 02. Производственно-технологическая деятельность	72							72
	Практика производственная	108							108
	Всего:	180							180

3.2. Содержание рабочей программы учебной и производственной практики

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объём часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Учебная практика		72	
Раздел 1. Роспись матрешки по мотивам изученных промыслов. Выполнение эскизной части.	Содержание	18	
	1. Отбор образцов. Выполнение зарисовок.	6	2
	2. Разработка цветового решения эскиза.	6	3
	3. Разработка графических элементов оформления.	6	3
Раздел 2. Роспись матрешки по мотивам изученных промыслов. Подготовка изделия под роспись.	Содержание	18	
	1. Шлифовка, проклейка, шпатлёвка.	6	3
	2. Проклейка, шлифовка.	6	3
	3. Грунтование, шлифовка.	6	3
Раздел 3. Роспись матрешки по мотивам изученных промыслов. Выполнение росписи	Содержание	36	
	1. Нанесение рисунка. Уточнение деталей рисунка.	6	3
	2. Подготовка материалов. Раскрытие основных цветов.	6	3
	3. Уточнение формы и деталей.	6	3
	4. Моделировка формы.	6	3
	5. Выполнение орнамента.	6	3

	6.	Декорирование. Лакировка.	6	3
Производственная практика (по профилю специальности)			108	
Тема 1 Выполнение авторской работы	Выполнение проекта		36	
	1	Отбор образцов	6	2
	2	Выполнение зарисовок	6	3
	3	Разработка графического эскиза в соответствии с формой и размером заготовок	6	3
	4	Уточнение деталей на эскизе	6	3
	5	Разработка эскиза в цвете	6	3
	6	Разработка орнаментального сопровождения	6	3
	Подготовка изделия под роспись		36	
	7	Шлифовка. Шпатлевка.	6	3
	8	Шлифовка	6	3
	9	Проклеивание	6	3
	10	Шлифовка	6	3
	11	Грунтование	6	3
	12	Шлифовка	6	3
	Выполнение росписи		36	
	13	Перевод рисунка	6	3
	14	Раскрытие основных цветов	6	3
	15	Моделировка формы	6	3
16	Бликовка	6	3	
17	Декорирование дополнительных поверхностей	6	3	
18	Лакировка	6	3	
Всего			180	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4. Условия организации и поведения учебной и производственной практики.

Требования к документации, необходимой для проведения практики:

В образовательном учреждении по каждой реализуемой специальности предусматривается следующая основная документация по практике:

- положение об учебной и производственной практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы СПО;
- программа учебной и производственной практики;
- договора с организациями на период прохождения практики;
- приказ о направлении обучающихся на практику;
- график посещений и консультаций с целью контроля выполнения программы практики;

По результатам практики студент должен составить отчёт. Титульный лист отчета должен быть заверен руководителем практики от организации. (Приложение 1).

Отчёт должен состоять из письменного выполнения работ и приложений, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика (в дневнике) от руководителя организации, участвующей в проведении практики, задание на практику (Приложение 2), аттестационный лист (Приложение 3) и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ (Приложение 4). Обучающийся в последний день практики защищает отчёт по практике.

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной и производственной практики производится на базе колледжа, для этого необходимо наличие кабинета для занятий по профессиональному модулю «Производственно-технологическая деятельность»
Оборудование кабинета:

- столы ученические;
- стулья;
- стол для учителя;
- стул для учителя;

Оборудование и рабочие места учебной лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий:

- комплект лицензионного программного обеспечения;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия;
- демонстрационные макеты;

- автоматизированное рабочее место преподавателя с мультимедийным сопровождением;
- интерактивная доска.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Алферов Л.Г. Технологии росписи. Серия «Учебный курс». – Ростов н/Д.: Феникс, 2019.
2. Беляева С.В. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: Учебник для учащихся нач. проф. учеб. заведений. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.
3. Соколова М.С. Художественная роспись по дерев: Технология народных художественных промыслов: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. изд. центра ВЛАДОС, 2020

Дополнительные источники:

1. Алексеев С. С., Декоративная живопись, М., 2020; Русское декоративное искусство, т. 1—3, М., 2019
2. Дондурей Д.Б. Социальное проектирование в сфере культуры: поиск перспективных направлений // Социальное проектирование в сфере культуры: Методологические проблемы. – М.: Наука, 2020.
3. Миловский А. Народные промыслы. – М.: Мысль, 2019.
4. Максимов Ю.В. У истоков мастерства. - М., 2020.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.krujevo.com/?idp=13>
2. <http://www.mezenart.ru/new1-2.htm>
3. <http://bsi63.ucoz.ru/publ/122-1-0-102>
4. <http://www.kefa.ru/article/kefa/decor/>

4.3. Общие требования к организации процесса учебной и производственной практики

Обязательным условием допуска к учебной и производственной практике в рамках профессионального модуля «Производственно-технологическая деятельность» является освоение МДК 02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства. Учебная практика проходит на базе колледжа.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю, имеющими профессиональный опыт и повышение квалификации.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.	-выполнение компоновки; -выполнение построения; - уточнение и прорисовка деталей	-экспертная оценка на практических занятиях. -наблюдение за действиями на учебной практике
ПК.2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.	- сбор и анализ поискового материала с изделиями ДПИи НП; - выполнение творческой переработки основного и вспомогательного материала с целью разработки авторской композиции изделия ДПИ и НП	-текущий контроль в форме защиты практических занятий. -экспертная оценка на практических занятиях. -экспертная оценка на практических занятиях. -наблюдение за действиями на учебной практике
ПК.2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного искусства.	- выполнить решение композиционно-соединительных элементов в изделии	-текущий контроль в форме защиты практических занятий. -экспертная оценка на практических занятиях. -экспертная оценка на практических занятиях. -наблюдение за действиями на учебной практике
2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.	- воплотить электронное решение создания изделия ДПИ и НП	-текущий контроль в форме защиты практических занятий. -экспертная оценка на практических занятиях. -экспертная оценка на практических занятиях. -наблюдение за действиями на учебной практике

2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.	-проанализировать, прокомментировать и корректно дополнить работу сокурсника	-наблюдение за действиями на учебной практике
2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного искусства.	- разработать собственный алгоритм выполнения решения художественной задачи при разработке изделий ДПИ и НП	-текущий контроль в форме защиты практических занятий. -экспертная оценка на практических занятиях. -экспертная оценка на практических занятиях. -наблюдение за действиями на учебной практике
2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.	- обеспечивать и соблюдать основные правила технологии и материаловедения	-наблюдение за действиями на учебной практике

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса	Демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем	Рациональная организация собственной деятельности, демонстрация правильного выбора типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, способности анализа их эффективности и качества	Экспертная оценка рационального выполнения практических заданий, анализа их результатов

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Демонстрация решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организации профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-эффективный поиск необходимой информации с использованием различных источников (ФЗ, ГОСТ, справочников, учебной и профессиональной литературы); - использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и при прохождении различных этапов производственной практики;	Экспертная оценка содержания и правильности оформления реферативных и курсовых работ
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	-оперативность и точность решения профессиональных задач, с использованием общего и специализированного программного обеспечения;	Экспертная оценка работы студентов по самообразованию
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	успешное взаимодействие: -с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; -с потребителями и коллегами в ходе выполнения заданий по учебной и производственной практике;	Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на учебной и производственной практике, на теоретических занятиях
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), результат выполнения заданий	-способность применить полученные профессиональные знания в непривычных условиях	Экспертная оценка правильности выполнения практических работ
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	-участие в мероприятиях, способствующих карьерному росту	Экспертная оценка работы студентов по самообразованию
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Определение условий и результатов успешной смены технологий	Экспертная оценка работы студентов по самообразованию

