



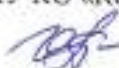
государственное автономное учреждение
Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ


Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УМР
ГАУ КО «Колледж предпринимательства»


Ю.И. Бурькина

30 июня 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУ КО
«Колледж предпринимательства»


Л.Н. Кощева
июнь-августа 2023 г.



Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по профессии **54.01.20 Графический дизайнер**

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики:

Ковальчук А.С. - ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Воронько Д.А. - ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рабочая программа профессионального модуля рассмотрена на заседании отделения ювелирного и декоративно-прикладного искусства, Протокол № 5 от «30» июня 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

1.1.1. В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности **Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)** и соответствующие ему профессиональные и общие компетенции:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1.	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.
ПК 3.2.	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3.	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

1.1.2. Общие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	-осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации
уметь	-выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; -осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
знать	-технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего – 407 часов, в том числе:

на освоение МДК – 215 часов;

учебной практики – 108 часов;

производственной практики – 72 часов;

экзамен по профессиональному модулю – 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем профессионального модуля, час.					
			Обучение по МДК, в час.			Практики		Самостоятельная работа
			Всего, часов	в том числе		Учебная практика, часов	Производственная практика, часов	
лабораторных и практических занятий	курсовая работа (проект), часов							
ПК 3.1-3.3 ОК 1-11	Раздел 1. Подготовка продуктов графического дизайна к публикации	215	215	135	0	0	0	12
	Учебная практика	108				108		
	Производственная практика	72					72	
	Всего:	407	215	135	0	108	72	12

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля Подготовка дизайн-макета к печати

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Осваиваемые компетенции
Раздел 1 модуля. Подготовка продуктов графического дизайна к публикации			
МДК 03.1.Финальная сборка дизайн - макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		215	
Тема 1.1. Файловая система и форматы файлов	Содержание	4	ПК 3.1-3.3 ОК 1-11
	Понятие файловой системы. Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла.	2	
	Форматы файлов, из назначения	2	
	Практические занятия	6	
	Формирование файловой системы в компьютере	2	
	Создание и перемещение пакетов файлов (создание папок)	2	
	Работа с различными форматами файлов	2	
Тема 1.2. Макетирование	Содержание	4	
	Понятие макет. Виды макетов и их применения. Способы и методики макетирования	2	
	Материалы и инструменты для макетирования. Макетирование продуктов графического дизайна	2	
	Практические занятия	24	
	Макеты презентационные	2	
	Макеты презентационные	2	
	Макеты презентационные	2	
	Макеты презентационные	2	
	Макеты коробок	2	
Макеты коробок	2		

	Макеты коробок	2	
	Макеты коробок	2	
	Макеты коробок	2	
	Макеты многостраничных изданий	2	
	Макеты многостраничных изданий	2	
	Макеты многостраничных изданий	2	
	Содержание	16	
Тема 1.3 Правила подготовки дизайн- макета к печати	Виды печати полиграфической продукции графического дизайна	2	ПК 3.1-3.3 ОК 1-11
	Форматы фалов для печати	2	
	Форматы фалов для печати	2	
	Алгоритмы подготовки файлов к печати.	2	
	Алгоритмы подготовки файлов к печати.	2	
	Способы контроля готовности файла к печати.	2	
	Оверпринт. Цветоделение при подготовке файла к печати	2	
	Оверпринт. Цветоделение при подготовке файла к печати	2	
	Практические занятия	24	
	Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	2	
	Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	2	
	Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	2	
Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати	2		

Тема 1.4. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати	Содержание учебного материала	6	
	Применение лака в печати и форматы файлов с его применением	2	
	Применение тиснения в печати и форматы файлов с его применением.	2	
	Оверпринт при работе с лаковой и тисненной поверхностью	2	
	Практические занятия	24	
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием данной теснения	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием теснения	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием теснения	2	
Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием теснения	2		
Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием теснения	2		
Тема 1.5. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет	Содержание	12	
	Сеть интернет. Требования к публикации сайтов. Требования к публикации интерактивных изданий	2	
	Сеть интернет. Требования к публикации сайтов. Требования к публикации интерактивных изданий	2	
	Требования к публикации электронных изданий.	2	
	Требования к публикации электронных изданий.	2	
	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, вид, графический файл). Форматы публикации	2	
Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, вид, графический файл). Форматы публикации	2		

	Практические занятия	24	ПК 3.1-3.3 ОК 1-11
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	24	
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	2	
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	2	
Тема 1.6. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств	Содержание	20	
	Мобильные приложения	2	
	Мобильные приложения	2	
	Электронный устройства и их программное обеспечение	2	
	Электронный устройства и их программное обеспечение	2	
	Требования к публикации интерактивных изданий.	2	
	Требования к публикации интерактивных изданий.	2	
	Требования к публикации электронных изданий	2	
	Требования к публикации электронных изданий	2	
	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, вид графический файл). Форматы публикации	2	
Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, вид графический файл). Форматы публикации	2		

	Практические занятия	27	
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	2	
	Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	1	
	Самостоятельная работа: Проработка элементов дизайн-макетов	12	
Самостоятельная работа при изучении МДК 03.01		12	
1. Проработка элементов дизайн-макетов			

Промежуточная аттестация по МДК.03.01 – контрольная работа 8 семестр	2	
Промежуточная аттестация по МДК.03.01 – дифференцированный зачет 6 семестр	2	
Промежуточная аттестация по МДК.03.01 – дифференцированный зачет 7 семестр	2	
<p>Учебная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Инструктаж по технике безопасности 2. Составление и анализ технического задания. 3. Выполнение выбора и применения настроек технических параметров печати или публикации 4. Разработка проектной концепции визуального ряда, коллажей, фотомонтажа 5. Утверждение проектной концепции 6. Вариантное проектирование 7. Утверждение эскизов 8. Графическое оформление эскизов 9. Утверждение выбранного варианта 10. Подготовка утвержденного дизайн-макета к печати 11. Выполнение подготовки документов для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации 12. Сохранение файлов дизайн-макетов в различных форматах 13. Работы по подготовке файлов к печати 14. Осуществление консультационного или прямого сопровождения печати или публикации 15. Подготовка выступления для защиты отчета по практике 16. Выполнение подготовки дневника по практике 17. Заполнение документации 18. Защита отчета по практике. Дифференцированный зачет 	108	

<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта. История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции 2. Освоение практики выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля. 3. Подготовка материалов в зависимости от выбранной темы фотоматериалов, интервью, собственного текста, подбор фотографий по заданию преподавателя, цифровая обработка эскизов, стилизация элементов фирменного стиля, цветовая и тональная коррекция. 4. Создание макета фирменного сайта предприятия. 5. Подготовка макета сайта к публикации. 6. Освоение практики выполнения фирменной печатной продукции предприятия, используя существующие элементы фирменного стиля. (рекламные буклеты, брошюры, визитные карточки и т.п.) 7. Подготовка макетов к печати, корректировка. Печать. 8. Послепечатная обработка 9. Создание макета фирменной упаковки предприятия. 10. Печать и сборка макета упаковки. 11. Создание макета интерактивного журнала. Подготовка макета к публикации 12. Заполнение документации. Защита отчета по производственной практике. Дифференцированной зачет 	72	
Экзамен по профессиональному модулю	12	
Всего:	407	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет компьютерных (информационных) технологий, оснащенный оборудованием:

сплит-системой со следующим оборудованием:

рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»,

проектор, электронная доска, лазерный принтер (МФУ), цветной, формата А3 или мини-плоттер,

аптечка первой медицинской помощи,

огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Лаборатории: живописи и дизайна, художественно-конструкторского проектирования, мультимедийных технологий, графических работ и макетирования, макетирования и 3D-моделирования

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет ресурсы, дополнительной литературы

Основные печатные источники:

1.Ёлочкин М.Е. и др. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).- М.: ОИЦ «Академия», 2018. - ISBN 978-57695-8861-7, ББК 30.18:5-05я723

2. Ёлочкин М.Е. и др. Основы проектной и компьютерной графики. - М.: ОИЦ «Академия», 2018. - ISBN 978-5-4468-1481-7, ББК 30.18:5-05я723

3.Дорощенко М.А. Программы Adobe. Основы программы PhotoshopCS5. Курс лекций. – М.: МИПК, 2018, ББК 32.97

4.Минаева О.Е. Верстка. Требования к составлению книг. Учебное пособие. – М.: МИПК, 2018 ББК 76.17

5. Минаева О.Е. Программы Adobe. Основы программы InDesingCS5. Курс лекций. – М.: МИПК, 2018, ББК 32.97

6.Орехов Н.Н.Реклама и дизайн. Учебное пособие. - М.: МИПК,2019, ISBN 987-5-901087-16-9, ББК 76.006.5я722+30.18я72

Дополнительные печатные источники:

1. Зинюк О.В. Применение векторной и растровой графики в графическом дизайне. — М.: ОИЦ «Академия», 2018.
2. Аверин, В.Н. Компьютерная графика: учебник / В.Н. Аверин. — М.: Академия, 2018. — 240 с.
3. Немцова, Т.И. Компьютерная графика и Web-дизайн. Практикум. Практикум по информатике: Учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова. - М.: Форум, 2018. - 144 с.
4. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне / Д.Ф. Миронов. - М.: БХВ-Петербург, 2018. - 854 с.
5. Шлыкова, О. В. Компьютерная Анимация: Учебная Программа Курса / О.В. Шлыкова. - Москва: Огни, 2018. - 578 с.
6. Алексеев А. Г. Дизайн-проектирование. — М.: Юрайт, 2018. — 91 с.

Электронные источники:

1. Колошкина, И. Е. Компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкина, В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12341-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/470890>
2. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/476345>.
3. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/456785>.
4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/456748>.
5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [Эл. портал]. — World Wide Web, URL:<https://urait.ru/bcode/457117>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных компетенций, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета	Выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;	проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)	Подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;	проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)	Технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна	проверка результатов тестирования; экспертное наблюдение выполнения практических работ, экспертная оценка решения ситуационных задач, экспертная оценка знаний и выполнения работ по темам МДК экспертная оценка процесса и результатов выполнения видов работ на учебной и производственной практике

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	- выбор метода и способа решения профессиональных задач с соблюдением техники безопасности и согласно заданной ситуации; - оценка эффективности и качества выполнения согласно заданной ситуации	Наблюдение, мониторинг, оценка содержания портфолио студента.
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	- эффективный поиск необходимой информации; - информация, подобранная из разных источников в соответствии с заданной ситуацией	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Экспертная оценка содержания и правильности оформления реферативных и курсовых работ
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач	Мониторинг и рейтинг выполнения работ на учебной и производственной практике. Экспертная оценка работы студентов по самообразованию
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- демонстрация собственной деятельности в условиях коллективной и командной работы в соответствии с заданной ситуацией; - демонстрация собственной деятельности в роли руководителя команды в соответствии с заданными условиями.	Подготовка рефератов, докладов, сообщений, использование электронных источников. Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на теоретических занятиях, на учебной и производственной практике.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную комму-	- демонстрация позитивных коммуникативных	Наблюдение за навыками работы в глобальных, корпоратив-

никацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	навыков и социальной адаптации	ных и локальных информационных сетях.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.	- демонстрация интереса к будущей профессии; демонстрация целеустремленности, самообразования и саморазвития	Наблюдение за ролью обучающегося в группе; портфолио
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	- демонстрация качества принятых организационных решений - готовность к частой смене технологий в профессиональной деятельности; анализ инноваций в области профессиональной деятельности.	Деловые игры - моделирование социальных и профессиональных ситуаций.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности	- оценка собственного продвижения, личностного развития.	Контроль графика выполнения индивидуальной самостоятельной работы обучающегося; открытые защиты творческих и проектных работ
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	- использование основных видов современной вычислительной техники; - эксплуатация и устранение типичных выявленных дефектов технических средств информатизации; демонстрация результативной деятельности в области эксплуатации и технического сопровождения автоматизирован-	Семинары учебно-практические конференции. Конкурсы профессионального мастерства. Олимпиады.

	ных систем	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	<ul style="list-style-type: none"> - использование пакетов прикладных программ для решения производственных задач - использование базовых системных программных продуктов и пакетов прикладных программ; 	Семинары учебно-практические конференции. Конкурсы профессионального мастерства. Олимпиады.
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<ul style="list-style-type: none"> - использование пакетов прикладных программ для решения производственных задач - использование базовых системных программных продуктов и пакетов прикладных программ; 	Семинары учебно-практические конференции. Деловые игры- моделирование профессиональных ситуаций.