



государственное автономное учреждение  
Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
**«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ И  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**ПМ.01 Разработка технического задания на  
продукт графического дизайна**

**Профессия 54.01.20 Графический дизайнер**

**Разработчики:**

государственное автономное учреждение Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
«Колледж предпринимательства»  
преподаватель

\_\_\_\_\_ А.С. Ковальчук

**СОГЛАСОВАНО:**



**Утверждаю**

государственное автономное учреждение Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
«Колледж предпринимательства»  
Директор

\_\_\_\_\_ Л.Н. Концева



государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования СПО 54.01.20 Графический дизайнер, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

на заседании отделения дизайна

Протокол № 6 от 30 июня 2021 г.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Е.А. Шауберт

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	стр. 4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	6
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	7
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	12
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ</b>	17
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	22

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1 Область применения рабочей программы учебной и производственной практики

Рабочая программа учебной и производственной практик является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии СПО **54.01.20 Графический дизайнер** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта;
- Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
- Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию;
- Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.
- Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности

## 1.2 Цели и задачи учебной и производственной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной и производственной практик:

- **уметь:**
  - проводить проектный анализ;
  - разрабатывать концепцию проекта;
  - выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
  - производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
  - презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям, к структуре и содержанию;
- **знать:**
  - теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
  - законы формообразования;
  - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику.
  - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
  - законы создания цветовой гармонии;
  - технологии изготовления изделия;
  - действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.
- **иметь практический опыт:**

– Разработке технического задания на продукт графического дизайна

**1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение учебной и производственной практики**

Всего – **252** часов. Из них:

**Учебная практика -180** часа;

**Производственная практика – 72** часа

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы учебной и производственной практик является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности **разработки технического задания на продукт графического дизайна** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн макета с учетом их особенностей использования
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
ПК1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком
ОК.1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК.2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК.3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК.4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК.5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК.6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК.7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК.8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК.11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### 3.1 Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования профессиональных модулей	Всего часов								
			1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК1.1- ПК1.4	ПМ. 01 Разработка технического задания на графического	180				180				
	Продукт дизайна Практика производственная	72					72			
	<b>Всего:</b>	<b>252</b>				<b>180</b>	<b>72</b>			



### 3.2. Содержание программы учебной и производственной практики

Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Учебная практика</b>		<b>180</b>	
<b>Тема 1. Содержание учебной практики и формы отчетности</b>	<i>Содержание</i>	<b>180</b>	1,2
	1. Содержание учебной практики и формы отчетности	6	
	2. Дизайн шрифтовых монограмм	6	
	3. Дизайн шрифтовых монограмм	6	
	4. Сложная каллиграфическая надпись на различных цветовых фонах.	6	
	5. Сложная каллиграфическая надпись на различных цветовых фонах.	6	
	6. Художественное оформление шрифтовых плакатов.	6	
	7. Художественное оформление шрифтовых плакатов.	6	
	8. Дизайн титульных листов	6	
	9. Дизайн титульных листов	6	
	10. Дизайн фирменного стиля магазина спортивных товаров	6	

	<b>11.</b>	Дизайн фирменного стиля магазина спортивных товаров	6	
	<b>12.</b>	Применение шрифтовой композиции при создании презентации	6	
	<b>13.</b>	Дизайн сувенирной продукции	6	
	<b>14.</b>	Дизайн сувенирной продукции	6	
	<b>15.</b>	Дизайн - проект логотипа автомобильной фирмы	6	
	<b>16.</b>	Дизайн - проект логотипа автомобильной фирмы	6	
	<b>17.</b>	Создание логотипа музыкальной студии	6	
	<b>18.</b>	Создание логотипа музыкальной студии	6	
	<b>19.</b>	Создание логотипа художественной студии	6	
	<b>20.</b>	Создание логотипа художественной студии	6	
	<b>21.</b>	Дизайн-проект рекламного буклета	6	
	<b>22.</b>	Дизайн-проект рекламного буклета	6	
	<b>23.</b>	Дизайн листовых рекламных носителей	6	
	<b>24.</b>	Дизайн листовых рекламных носителей	6	

	25.	Создание серии плакатов	6	
	26.	Создание серии плакатов	6	
	27.	Создание жесткой упаковки из картона	6	
	28.	Создание жесткой упаковки из картона	6	
	29.	Создание пиктограмм для логистики парка	6	
	30.	Создание пиктограмм для логистики парка	6	
<b>Производственная практика</b>			<b>72</b>	
	<i>Содержание</i>		<i>72</i>	
<b>Тема 1.</b>	1.	Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Правила распорядка проведения производственной практики	6	2,3
	2.	Цели и задачи практики. Связь программы практики с профилирующими дисциплинами. Правила распорядка проведения производственной практики	6	
	3.	Инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта. История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции	6	
	4.	Инструктаж по технике безопасности и противопожарной защите. Гигиена труда. Организация рабочего места практиканта. История предприятия, номенклатура выпускаемой продукции	6	

	5.	Выполнение проектного анализа. Разработка концепции проекта. Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами проекта.	6	
	6.	Выполнение проектного анализа. Разработка концепции проекта. Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами проекта.	6	
	7.	Выполнение расчетов основных технико-экономических показателей проектирования Презентация разработанного технического задания согласно требованиям, к структуре и содержанию	6	
	8.	Выполнение расчетов основных технико-экономических показателей проектирования Презентация разработанного технического задания согласно требованиям, к структуре и содержанию	6	
	9.	Выполнение расчетов основных технико-экономических показателей проектирования Презентация разработанного технического задания согласно требованиям, к структуре и содержанию	6	
	10.	Заполнение документации. Защита отчета по производственной практике Дифференцированной зачет	6	
<b>Всего</b>			<b>252</b>	

Для характеристики уровня освоения материала используются следующие обозначения:

- 1 ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

##### **Требования к документации, необходимой для проведения практики:**

В образовательном учреждении по каждой реализуемой профессии предусматривается следующая основная документация по практике:

- положение о практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы СПО;
- программа учебной и производственной практики;
- договора с организациями на период прохождения практики;
- приказ о направлении обучающихся на практику;
- график посещений и консультаций с целью контроля выполнения программы практики;

По результатам практики студент должен составить отчёт. Титульный лист отчета должен быть заверен руководителем практики от организации. (Приложение 1).

Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика (в дневнике) от руководителя организации, участвующей в проведении практики, задание на практику (Приложение 2), аттестационный лист (Приложение 3) и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ (Приложение 4). Обучающийся в последний день практики защищает отчёт по практике.

##### **4.2. Требования к материально – техническому обеспечению практики**

Практика является обязательным разделом ОПОП и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико- ориентированную подготовку обучающихся.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся

образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля и реализуется концентрированно в

несколько периодов чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессионального модуля. Учебная практика студентов проходит в условиях образовательного учреждения в специально оборудованных учебных лабораториях.

ПМ.01. Разработка технического задания на продукт графического дизайна предполагает освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в условиях организаций, имеющих оснащение рабочих мест: Реализация программы учебной и производственной практики предполагает наличие баз практики по городу и области. С руководителями баз практики заключаются договора; обучающиеся направляются для прохождения практики, согласно графику, и при наличии направлений от учебного заведения. Реализация программы предполагает наличие места для проведения практики, сбора и обработки данных.

Оборудование рабочих мест:

- Рабочие места по количеству проходящих практику;
- Комплекты документов с отчетностью предприятия,
- Комплекты нормативных документов
- Компьютер с доступом к сети Интернет;
- Сканер;
  - Принтер;
  - Плоттер;
  - Ризограф;
  - Степлер;
  - Резак;
  - Брошюратор;
  - Ламинатор;
  - Многофункциональное устройство;
  - Графический планшет

#### **4.3 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

**Рекомендуемая литература**

1. Пашкова, И.В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии: учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн». Кемерово.

гос. ин-т культуры, 2018. - 180 с.

Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/104120>

**2.** Основы дизайна и композиции: современные концепции [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2018. - 183 с. - (Профессиональное образование). - студенты СПО. - ISBN 978- 5-534-09373-5.

<http://www.biblio-online.ru/book/D2DB96C3-6062-4F12-B2C0-4D60BAFF0B46>

**3.** Пашкова, И. В.

Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов / И. В. Пашкова. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2019. - 179 с. - (Университеты России). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>. - студенты вузов. - ISBN 978-5-534-11228-3.

<https://www.biblio-online.ru/book/proektirovanie-proektirovanie-upakovki-i-malyh-form-poligrafii-444775>

**4.** Гаврилов, М. В.

Информатика и информационные технологии [Электронный ресурс]: учеб. для СПО / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2017. - 383 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-4534-8.

<https://www.biblio-online.ru/book/7C07A8F3-9258-4752-9747-D1CA421B741A>

**5.** Селезнев, В. А.

Компьютерная графика [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2018. - 228 с. - (Профессиональное образование). - студенты СПО. - ISBN 978-5-534-01396-2.

<http://www.biblio-online.ru/book/1C3E97E5-67E9-4F6C-B168-E96C8D5237BB>

**6.** Новожилов, О. П.

Информатика [Электронный ресурс]: учеб. для СПО / О. П. Новожилов. - 3-е изд., перераб. и доп.

- Москва: Юрайт, 2018 - 620 с. - (Профессиональное образование). - ISBN 978-5-9916-8730-0.

<http://www.biblio-online.ru/book/38AADBA9-D1EF-4923-850E-1167BF1441C7>

**7.** Молочков, В. П.

Adobe Photoshop CS6 [Электронный ресурс]: курс лекций / В. П. Молочков. - 2-е изд., испр. - Москва: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2018. - 339 с.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429052>

**8.** Безрукова, Е. А.

Шрифтовая графика [Электронный ресурс] : учеб. наглядное пособие / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. - 130 с.: ил. - Библиогр. в кн. - студенты бакалавриата. - ISBN 978-5-8154-0407-6.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487657>

**9.** Клещев, О. И.

Технологии полиграфии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Клещев. - Екатеринбург

: Архитектон, 2018. - 108 с. - студенты вузов. - ISBN 978-5-7408-0223-7.

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455450>

**10.** Клещев, О. И.

Основы производственного мастерства [Электронный ресурс]: художественно-

техническое редактирование: учеб. пособие / О. И. Клещев. - Екатеринбург: Архитектон, 2018. - 107 с. - студенты вузов. - ISBN 978-5-7408-0221-3.  
<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455449>

### **Дополнительная литература:**

1. Овчинникова Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р.Ю. Овчинникова; под ред. Л.М. Дмитриевой. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. — 239 с. Текст: электронный.  
<http://znanium.com/catalog/product/1028720>
2. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование: учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018 - 150 с. Режим доступа:  
<http://znanium.com/catalog/product/1041736>
3. Дизайн и рекламные технологии: Учебное пособие / О.Н. Ткаченко; Под ред. Л.М. Дмитриевой; Омский государ. технич. универ. (ОмГТУ). - М.: Магистр: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 176 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/43316>
4. Информационные технологии в маркетинге [Электронный ресурс] : учеб.и практикум для СПО / под общ. ред. С. В. Карповой. - Москва: Юрайт, 2018. - 367 с. - (Профессиональное образование). - студенты СПО. - ISBN 978-5-9916-9115-4.  
<http://www.biblio-online.ru/book/392D9025-B690-4BDC-A2DC-C7C48D764C1E>

### **Интернет ресурсы:**

[https://vuzlit.ru/107085/dopachatnye\\_poslepechatnye\\_poligraficheskie\\_protssesy](https://vuzlit.ru/107085/dopachatnye_poslepechatnye_poligraficheskie_protssesy) [http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/227/u\\_lectures.pdf](http://files.lib.sfu-kras.ru/ebibl/umkd/227/u_lectures.pdf) <https://studfiles.net/preview/5570526/page:27/>  
Научная электронная библиотека КиберЛенинка [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru>  
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»  
[Электронный ресурс] [window.edu.ru](http://window.edu.ru)  
Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] [elibrary.ru](http://elibrary.ru)



#### **4.4 Общие требования к организации образовательного процесса**

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках **ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна** является освоение **МДК 01.01 Дизайн-проектирование, МДК 01.02 Проектная графика**

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

#### **4.5 Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация основной профессиональной образовательной программы по профессии 54.01.20 Графический дизайнер обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю, имеющими профессиональный опыт и повышение квалификации.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 5.1. Контроль результатов освоения рабочей программы учебной и производственной практики

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	- производит расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; -разрабатывает концепцию проекта; -знает теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; использует законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования	-оценки результатов деятельности обучающихся при выполнении работ на различных этапах учебной практики; - оценка итоговой проверочной работы
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования	-выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта	
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию	-проводит проектный анализ; -знает технологии изготовления изделия; -использует действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов	
ПК 1.4 Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	— использование процедуры согласования	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и

обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения
ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Рациональная организация собственной деятельности, демонстрация правильного выбора типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, способности анализа их эффективности и качества	Экспертная оценка рационального выполнения практических заданий, анализа их результатов
ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Демонстрация решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организации профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения
ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	-эффективный поиск необходимой информации с использованием различных источников (ФЗ, ГОСТ, справочников, учебной и профессиональной литературы); -использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и при прохождении различных этапов производственной практики;	Экспертная оценка содержания и правильности оформления реферативных и курсовых работ

<p>ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>-оперативность и точность решения профессиональных задач, с использованием общего и специализированного программного обеспечения;</p>	<p>Экспертная оценка работы студентов по самообразованию</p>
<p>ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p>	<p>успешное взаимодействие: -с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; -с потребителями и коллегами в ходе выполнения заданий по учебной и производственной практике;</p>	<p>Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на учебной и производственной практике, на теоретических занятиях</p>
<p>ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных</p>	<p>-способность применить полученные профессиональные знания в условиях военной службы.</p>	<p>Экспертная оценка правильности выполнения практических работ</p>
<p>ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной</p>	<p>-способность применить полученные профессиональные знания в условиях военной службы.</p>	<p>Экспертная оценка правильности выполнения практических работ</p>
<p>ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>успешное взаимодействие: -с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; -с потребителями и коллегами</p>	<p>Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на учебной и производственной практике, на теоретических</p>

<p>ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>успешное взаимодействие: -с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; -с потребителями и коллегами</p>	<p>Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на учебной и производственной практике, на теоретических</p>
<p>ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.</p>	<p>успешное взаимодействие: -с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; -с потребителями и коллегами</p>	<p>Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на учебной и производственной практике, на теоретических</p>