

| Индекс | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации (семестр) | | | Учебная нагрузка обучающихся (час.) | | | | | | Практика (час.) | | Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр) | | |
|---------------|--|--|-------------------|---------------------------|-------------------------------------|------------------------|-------------------------|------------|--------------------------|-------------------------------------|-----------------|------------|--|------------|-----|
| | | | | | Максимальная | Самостоятельная работа | Обязательная аудиторная | | | Учебная (производственное обучение) | | | Производственная | 1 курс | |
| | | Всего занятий | в т. ч. | | | | 1 семестр | 2 семестр | | | | | | | |
| | | | Занятия на уроках | Лаб. практических занятий | | | | | Курсовой проект (работа) | | 12 недель | 12 недель | | | |
| ОП.00 | Общепрофессиональные дисциплины | 0 | 3 | 5 | 574 | 180 | 394 | 216 | 178 | 0 | 0 | 0 | 212 | 182 | |
| ОП.01 | История народных художественных промыслов в России | | | 2 | 68 | 20 | 48 | 42 | 6 | | | | | 48 | |
| ОП.02 | Основы деловой культуры | | | 1 | 52 | 16 | 36 | 32 | 4 | | | | 36 | | |
| ОП.03 | Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности | | | 2 | 52 | 16 | 36 | 32 | 4 | | | | | 36 | |
| ОП.04 | Основы дизайна и композиции | | | 1 | 66 | 20 | 46 | 8 | 38 | | | | 46 | | |
| ОП.05 | Безопасность жизнедеятельности | | 1 | | 46 | 14 | 32 | 10 | 22 | | | | 32 | | |
| ОП.06 | Рисунок с основами перспективы | | 2 | | 120 | 40 | 80 | 30 | 50 | | | | 36 | 44 | |
| ОП.07 | Живопись с основами цветоведения | | 2 | | 120 | 40 | 80 | 30 | 50 | | | | 36 | 44 | |
| ОП.08 | Технология и материаловедение | | | 1 | 50 | 14 | 36 | 32 | 4 | | | | 36 | | |
| ПМ.00 | Профессиональные модули | 5 | 7 | 0 | 1166 | 204 | 422 | 118 | 304 | 0 | 252 | 288 | 366 | 596 | |
| ПМ.01 | Подготовка материалов и построение эскизов для рисунка и живописи | 1 Э | 3 | 0 | 456 | 90 | 186 | 38 | 148 | 0 | 72 | 108 | 366 | 0 | |
| МДК.01.01 | Разработка эскизов орнаментального оформления изделий из дерева | | 1 | | 276 | 90 | 186 | 38 | 148 | | | | 186 | | |
| УП.01. | Учебная практика | | 1 | | 72 | | | | | | 72 | | 72 | | |
| ПП.01 | Производственная практика | | 1 | | 108 | | | | | | | 108 | 108 | | |
| ПМ.02 | Художественная роспись деревянных изделий | 2 Э | 2 | 0 | 586 | 98 | 200 | 48 | 152 | | 144 | 144 | 0 | 488 | |
| МДК.02.01 | Техника художественной росписи изделий из дерева | 2 | | | 298 | 98 | 200 | 48 | 152 | | | | | 200 | |
| УП.02 | Учебная практика | | 2 | | 144 | | | | | | 144 | | | 144 | |
| ПП.02 | Производственная практика | | 2 | | 144 | | | | | | | 144 | | 144 | |
| ПМ.03 | Ведение индивидуальной трудовой деятельности | 2 Э | 2 | 0 | 124 | 16 | 36 | 32 | 4 | | 36 | 36 | 0 | 108 | |
| МДК. 03.01 | Индивидуальное предпринимательство | | 2 | | 52 | 16 | 36 | 32 | 4 | | | | | 36 | |
| УП.03 | Учебная практика | | 2 | | 36 | | | | | | 36 | | | 36 | |
| ПП.03 | Производственная практика | | 2 | | 36 | | | | | | | 36 | | 36 | |
| ФК. 00 | Физическая культура | | 2* | | 96 | 48 | 48 | | 48 | | | | 24 | 24 | |
| ГИА.00 | Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | 1 нед | |
| | Итого | | | | 1296 | 252 | 864 | 334 | 530 | 0 | 252 | 288 | 36 | 36 | |
| | * не входит в общее количество зачетов и экзаменов | | | | | | | Всего | | | | | дисциплин и МДК | 8 | 7 |
| | | | | | | | | | | | | | учебной практики | 72 | 180 |
| | | | | | | | | | | | | | производственной практики | 108 | 180 |
| | | | | | | | | | | | | | экзаменов | 1 | 3 |
| | | | | | | | | | | | | | дифференцированных зачетов | 4 | 6 |
| | | | | | | | | | | | | | контрольных работ | 3 | 2 |

| 4. Учебная и производственная практика | | | | 5. Перечень лабораторий и кабинетов и мастерских | |
|--|---|---------|--------|--|---|
| № п/п | Наименование | Семестр | Неделя | № п/п | Наименование |
| УП.00 | Учебная практика | 1,2 | 7 | | Кабинеты: |
| ПП.00 | Производственная практика(по профилю специальности) | 1,2 | 8 | 1. | Деловой культуры |
| | | | | 2. | Изобразительных искусств |
| | Всего: | | 15 | 3. | Истории народных художественных промыслов в России |
| | | | | 4. | Безопасности жизнедеятельности и охраны труда |
| | | | | | Лаборатории: |
| | | | | 1. | Дизайна и композиции |
| | | | | | Мастерские: |
| | | | | 1. | Художественной росписи по дереву |
| | | | | | Спортивный комплекс: |
| | | | | 1. | Спортивный зал |
| | | | | 2. | Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий |
| | | | | 3 | Стрелковый тир (электронный) |
| | | | | | Залы: |
| | | | | 1. | Выставочный |
| | | | | 2. | Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет |
| | | | | 3. | Актный зал |
| | | | | | Натюрмортный фонд |
| | | | | | Методический фонд |