



Государственное автономное учреждение  
Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
**«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Основы индивидуального проектирования**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена и (ППКРС и ППССЗ СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики: Бахтина О.Н. – ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рассмотрена на заседании отделения ювелирного и декоративно-прикладного искусства, Протокол № 6 от 30.06.2020 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>стр. 4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>8</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Основы индивидуального проектирования

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, обучающихся на базе основного общего образования, разработанных в соответствии с Рекомендациями Министерства образования и науки РФ по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования для использования в работе профессиональных образовательных организаций (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров от 17 марта 2015 г. N 06-259)

### 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина Основы индивидуального проектирования является учебным предметом ФГОС среднего общего образования. В профессиональной образовательной организации, учебная дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППКРС и ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебном плане ППКРС и ППССЗ учебная дисциплина входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий и специальностей СПО.

### 1.3. Цели и задачи

Освоение содержания учебной дисциплины Основы индивидуального проектирования обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

#### личностных:

- сформированность профессиональной и гражданской идентичности, уважения к профессии, чувств ответственности за свою профессию, становление профессиональной позиции как активного и ответственного профессионала в своем деле, осознающего свои обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего национальные и творческие особенности профессии ювелира
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития ювелирной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в профессиональных смыслах;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с профессиональными навыками и компетенциями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

#### метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками решения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом профессии ювелира.

**предметных:**

- сформированность представлений о современных тенденциях ювелирного искусства, ее специфике, методах познания, творчества и роли в решении задач в профессии
- владение комплексом знаний о профессии ювелира , представлениями об общем и особенно креативном продвижении творчества
- сформированность умений применять профессиональные знания в профессиональной деятельности, общении;
- владение навыками проектной деятельности и реконструкции ювелирных объектов с привлечением различных источников;
- сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по ювелирной тематике.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- вычленять и формулировать элементы научной деятельности;
- анализировать источники информации;
- применять различные методы познания для ведения учебного исследования;
- выстраивать публичное выступление;
- отвечать на вопросы аудитории.

**знать:**

- основные понятия, относящиеся к научной деятельности;
- принципы построения исследовательской и проектной работ;
- основы библиографии и публичного выступления.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 162 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 54 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	162
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	108
в том числе:	
Теоретические занятия	38
Практические занятия	70
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	54
в том числе:	
индивидуальное творческое задание	
внеаудиторная самостоятельная работа	
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы индивидуального проектирования

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Тема 1. Виды исследовательских работ.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>28</b>	2
	1. Исследовательская деятельность.	8	
	2. Виды исследовательских работ: доклад, тезисы, анализ аналогов, реферат, проект, учебно-исследовательская работа, их характеристики.		2
	<b>Практические занятия:</b>	20	
	1 Изучение аналогов изделия. Копирование.		
	2 Сбор материала.		
	3 Выполнение эскизов.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с дополнительной литературой по теме «Ювелирное искусство и индивидуальное изделие»	14	
<b>Тема 2. История проектирования индивидуального ювелирного изделия.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	
	1 Проекты, как вид деятельности	12	2
	2 История становления метода проектов		2
	3 Проектные технологии в образовании. Проектные технологии в создании ювелирного изделия		2
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Работа с дополнительной литературой по теме «История проектирования ювелирных изделий»	14
<b>Тема 3. Проектирование ювелирных украшений.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>66</b>	2
	1. Правила оформления проекта.	18	
	2. Комплексный чертеж ювелирного изделия. Построение. Правила, примеры.		2
	3. Построение ювелирного изделия в объёме. Правила, примеры.		2
	<b>Практические занятия:</b>	48	
	1 Работа над проектом ювелирного изделия. Выбор темы		
	2 Работа над проектом ювелирного изделия. Работа над эскизом.		
	3 Работа над проектом ювелирного изделия. Построение комплексного чертежа изделия.		
	4 Работа над проектом ювелирного изделия. Построение ювелирного изделия в объёме.		
	5 Работа над проектом ювелирного изделия. Отмывка.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Создание реферата по выбранной теме	26	



	Опросник , анкета – основа индивидуального проектирования		
	Работа с фокус-группой дизайнеров , творческий креатив		
	<b>Дифференцированный зачет</b>	<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>162</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете, оборудование которого включает:

- рабочее место преподавателя – 1 (стол, стул) шт.
- ПК – 1 шт.
- проектор – 1 шт.
- рабочие места обучающихся:
  - ученическая парта – 16 шт.
  - ученический стул – 32 шт.

#### **Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:**

- компьютеры, проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения (комплект лицензионного программного обеспечения), комплект учебно-методической документации.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум – М, 2015. – 48с.
2. Добрецова Н.В. Как приобщить учащихся к исследовательской деятельности.// Б.В.Ш. – 2017. - №4. Стр. 59-61
3. Егоров Л.В. Основы организации научно-исследовательской работы.//БВШ.-2017.- №6. Стр. 42-25

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</b>	
- вычленять и формулировать элементы научной деятельности	Умеют определять основные понятия: тема, цель, задачи, гипотеза, объект исследования, предмет исследования, проблема, тезаурус, теория
- анализировать источники информации,	Умеют искать и анализировать источники информации: книги, периодические издания, кино-, аудио- и видеоматериалы, люди, электронный ресурсы.
- применять различные методы познания для ведения учебного исследования,	Знают и применяют методы эмпирического исследования: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент. Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования: анализ, синтез, моделирование, беседа, интервью, анкетирование, ранжирование. Математические методы: статистический. Специальные методы: картографический, исторический и др.
- выстраивать публичное выступление, отвечать на вопросы аудитории.	Знают стили речи и основные части выступления
<b>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</b>	
- основные понятия, относящиеся к научной деятельности,	Знают определения: тема, цель, задачи, гипотеза, объект исследования, предмет исследования,

	проблема, тезаурус, теория.
- принципы построения исследовательской и проектной работ,	Знают структуру учебно-исследовательской работы. Три основных раздела работы: введение, основная часть, заключение.
- основы библиографии и публичного выступления,	Знают стандарт оформления списка литература и др. источников.