|  |  |
| --- | --- |
|  | Государственное автономное учреждение Калининградской областипрофессиональная образовательная организация **«Колледж предпринимательства»** |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

 **Основы индивидуального проектирования**

**2020**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена и (ППКРС и ППССЗ СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики: Бахтина О.Н. – ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель

Рассмотрена на заседании отделения ювелирного и декоративно-прикладного искусства, Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | **стр.** |
| ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **4** |
| СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | **5** |
| условия реализации РАБОЧЕЙ программы учебной дисциплины | **8** |
| Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины | **11** |

**1. паспорт Рабочей ПРОГРАММЫ Учебной дисциплины Основы индивидуального проектирования**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена, обучающихся на базе основного общего образования, разработанных в соответствии с Рекомендациями Министерства образования и науки РФ по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования для использования в работе профессиональных образовательных организаций (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров от от 17 марта 2015 г. N 06-259)

**1.2**. **Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина Основы индивидуального проектирования является учебным предметом ФГОС среднего общего образования. В профессиональной образовательной организации, учебная дисциплина изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППКРС и ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебном плане ППКРС и ППССЗ учебная дисциплина входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий и специальностей СПО.

**1.3. Цели и задачи**

Освоение содержания учебной дисциплины Основы индивидуального проектирования обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

**личностных:**

* сформированность профессиональной и гражданской идентичности, уважения к профессии, чувств ответственности за свою профессию, становление профессиональной позиции как активного и ответственного профессионала в своем деле, осознающего свои обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего национальные и творческие особенности профессии ювелира
* сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития ювелирной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в профессиональных смыслах;
* сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с профессиональными навыками и компетенциями; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**метапредметных:**

* умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
* умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
* владение навыками познавательной, учебно- исследовательской и проектной деятельности, навыками решения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
* готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
* умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом профессии ювелира.

**предметных:**

* сформированность представлений о современных тенденциях ювелирного искусства, ее специфике, методах познания, творчества и роли в решении задач в профессии
* владение комплексом знаний о профессии ювелира , представлениями об общем и особенно креативном продвижении творчества
* сформированность умений применять профессиональные знания в профессиональной деятельности, общении;
* владение навыками проектной деятельности и реконструкции ювелирных объектов с привлечением различных источников;
* сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по ювелирной тематике.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

**уметь:**

- вычленять и формулировать элементы научной деятельности;

 - анализировать источники информации;

- применять различные методы познания для ведения учебного исследования;

- выстраивать публичное выступление;

- отвечать на вопросы аудитории.

**знать:**

- основные понятия, относящиеся к научной деятельности;

 - принципы построения исследовательской и проектной работ;

 - основы библиографии и публичного выступления.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 162 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 54 часов;

# 2. СТРУКТУРА и содержание Учебной дисциплины

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 162 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | 108 |
| в том числе: |  |
| Теоретические занятия |  38 |
| Практические занятия | 70 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** |  54 |
| в том числе: |  |
|  индивидуальное творческое задание |  |
|  внеаудиторная самостоятельная работа |  |
| Итоговая аттестацияв форме **дифференцированного зачета** |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Основы индивидуального проектирования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся.** | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |
| **Тема 1. Виды исследовательских работ.** | **Содержание учебного материала** | **28** | 2 |
| 1. | Исследовательская деятельность. | 8 |  |
| 2. | Виды исследовательских работ: доклад, тезисы, анализ аналогов, реферат, проект, учебно-исследовательская работа, их характеристики. | 2 |
| **Практические занятия:** |  20 |  |
| 1 | Изучение аналогов изделия. Копирование. |  |
| 2 | Сбор материала. |
| 3 | Выполнение эскизов. |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с дополнительной литературой по теме «Ювелирное искусство и индивидуальное изделие» | 14 |
| **Тема 2.** **История проектирования индивидуального ювелирного изделия.** | **Содержание учебного материала** | **12** |  |
| 1 | Проекты, как вид деятельности | 12 | 2 |
| 2 | История становления метода проектов | 2 |
| 3 | Проектные технологии в образовании. Проектные технологии в создании ювелирного изделия | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающихся**Работа с дополнительной литературой по теме «История проектирования ювелирных изделий» | 14 |  |
| **Тема 3. Проектирование ювелирных украшений.**  | **Содержание учебного материала** | **66** | 2 |
| 1. | Правила оформления проекта. | 18 |
| 2 | Комплексный чертеж ювелирного изделия. Построение. Правила, примеры. | 2 |
| 3. | Построение ювелирного изделия в объёме. Правила, примеры. | 2 |
| **Практические занятия:**  |  |  |
| 1 | Работа над проектом ювелирного изделия. Выбор темы | 48 |
| 2 | Работа над проектом ювелирного изделия. Работа над эскизом. |
| 3 | Работа над проектом ювелирного изделия. Построение комплексного чертежа изделия. |
| 4 | Работа над проектом ювелирного изделия. Построение ювелирного изделия в объёме. |
| 5 | Работа над проектом ювелирного изделия. Отмывка. |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** Создание реферата по выбранной темеОпросник , анкета – основа индивидуального проектированияРабота с фокус-группой дизайнеров , творческий креатив | 26 |  |
| **Дифференцированный зачет** | **2** |  |
| **Итого** | **162** |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

# 3. условия реализации РАБОЧЕЙ программы УЧЕБНОЙ дисциплины

**3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете,

оборудование которого включает:

- рабочее место преподавателя – 1 (стол, стул) шт.

- ПК – 1шт.

- проектор – 1 шт.

- рабочие места обучающихся:

 ученическая парта – 16 шт.

 ученический стул – 32 шт.

**Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:**

- компьютеры, проектор, программное обеспечение общего и профессионального назначения (комплект лицензионного программного обеспечения), комплект учебно-методической документации.

# 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

 1. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа / Н.И. Дереклеева. – М.: Вербум – М, 2015. – 48с.

2. Добрецова Н.В. Как приобщить учащихся к исследовательской деятельности.// Б.В.Ш. – 2017. - №4. Стр. 59-61

3. Егоров Л.В. Основы организации научно-исследовательской работы.//БВШ.-2017.- №6. Стр. 42-25

# 4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ

# Дисциплины

# Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:** |
| - вычленять и формулировать элементы научной деятельности | Умеют определять основные понятия: тема, цель, задачи, гипотеза, объект исследования, предмет исследования, проблема, тезаурус, теория |
| - анализировать источники информации, | Умеют искать и анализировать источники информации: книги, периодические издания, кино-, аудио- и видеоматериалы, люди, электронный ресурсы. |
| - применять различные методы познания для ведения учебного исследования, | Знают и применяют методы эмпирического исследования: наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент. Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования: анализ, синтез, моделирование, беседа, интервью, анкетирование, ранжирование. Математические методы: статистический. Специальные методы: картографический, исторический и др. |
| - выстраивать публичное выступление, отвечать на вопросы аудитории. | Знают стили речи и основные части выступления |
| В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:** |
| - основные понятия, относящиеся к научной деятельности, | Знают определения: тема, цель, задачи, гипотеза, объект исследования, предмет исследования, проблема, тезаурус, теория. |
| - принципы построения исследовательской и проектной работ, | Знают структуру учебно-исследовательской работы. Три основных раздела работы: введение, основная часть, заключение. |
| - основы библиографии и публичного выступления, | Знают стандарт оформления списка литература и др. источников. |