



государственное автономное учреждение
Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИК


ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками

Профессия 54.01.02 Ювелир

Калининград, 2022

Разработчики:

государственное автономное учреждение Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«Колледж предпринимательства»
преподаватель


_____ А.И. Бахтин

СОГЛАСОВАНО:

директор "АД Стрелы"

_____ Н.Р. Поздников



Утверждаю

государственное автономное учреждение Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«Колледж предпринимательства»
Директор

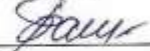

_____ Л.Н. Кошьева



Программа учебной и производственной практик разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования **54.01.02 Ювелир**, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования

РАССМОТРЕНА И РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ

на заседании отделения ювелирного и декоративно-прикладного искусства
Протокол № 5 от 30.06 2022 г.

Председатель  О.Н. Бахтина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	стр. 5
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	7
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	8
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	15
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	19
ПРИЛОЖЕНИЯ	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной и производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии СПО **54.01.02 Ювелир**, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Изготовление ювелирных изделий со вставками** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- Подготавливать детали ювелирных изделий.
- Подбирать инструменты и оборудование.
- Монтировать вставки различными способами.
- Контролировать качество монтажа.

Рабочая программа может быть использована при разработке программ дополнительного профессионального образования (повышения квалификации и профессиональной переподготовке, переподготовке) и профессиональной подготовки по профессии рабочих **54.01.02 Ювелир**. Уровень образования: основное общее, среднее общее, профессиональное образование

1.1. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- монтировать изделия художественного и утилитарного назначения;
- закрепления вставок в касты;
- закрепления вставок с помощью клея;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары);
- закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты;

знать:

- различные виды закрепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаденовой, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», заклепки «на щелчок», клеевой заклепки;
- приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку;
- назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для заклепки ювелирных вставок.

**1.2. Рекомендуемое количество часов на освоение программы
учебной практики всего – 216 часов.
производственной практики -360 часов**

Итоговая аттестация по практике в форме дифференцированного зачета

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: **Изготовление ювелирных изделий со вставками**, в том числе профессиональными и общими компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Подготавливать детали ювелирных изделий
ПК 3.2	Подбирать инструмент и оборудование
ПК 3.3	Монтировать вставки различными способами
ПК 3.4	Контролировать качество монтажа
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем
ОК3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1 Тематический план

Коды профессиональных компетенций	Наименования профессиональных модулей	Всего часов				
			1	2	3	4
1	2	3	4	5	6	7
ПКЗ.1-ПКЗ.4	ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками	216		216		
	Практика производственная	360				360
	Всего:	576		216		360

3.2. Содержание программы по профессиональному модулю

Наименование разделов и тем	Содержание	Объем часов	Уровень усвоения	
1	2	3	4	
	Учебная практика	216		
Раздел 1. Изготовление ювелирных изделий простой и средней сложности	Содержание	216		
	1	Безопасность труда и пожарная безопасность в ювелирной мастерской во время изготовления ювелирных изделий простой и средней сложности. Безопасное обращение с инструментами, приспособлениями, оборудованием, материалами и веществами, применяемыми при изготовлении ювелирных изделий со вставками. Гигиена учащихся.	6	3
	2	Изготовление кольца с впаиваемой или юстированной оправой. Заготовительные операции. Прокатка, волочение, отжиг.	6	3
	3	Монтировочные операции. Изготовление оправы. Разметка, выпиливание и опилование внутренних и внешних контуров. Гибка. Отжиг и отбеливание. Правка.	6	3
	4	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка оправы. Отбеливание. Правка. Отделочные операции.	6	3
	5	Монтировочные операции. Изготовление шинки. Гибка. Отжиг и отбеливание. Правка.	6	3
	6	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка. Отбеливание. Правка. Отделочные операции.	6	3
	7	Закрепка вставки. Глянцевание.	6	3
	8	Изготовление кулона с двухуровневым проволочным кастоми подвесным ушком. Заготовительные операции. Прокатка, волочение, отжиг. Монтировочные операции. Изготовление каста. Гибка проволочных заготовок. Отжиг и отбеливание. Правка.	6	3
	9	Монтировочные операции. Изготовление подвесного ушка. Разметка, выпиливание и опилование внутренних и внешних контуров. Гибка. Отжиг и отбеливание. Правка.	6	3
	10	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка всех деталей кулона. Отбеливание.	6	3
	11	Отделочные операции. Шлифовка и полировка.	6	3

12	Закрепка вставки. Полировка.	6	3
13	Изготовление серег с корнеровой закрепкой вставок и французским замком. Заготовительные операции. Прокатка, волочение, отжиг.	6	3
14	Монтировочные операции. Изготовление деталей серег. Гибка проволочных заготовок. Отжиг и отбеливание. Правка.	6	3
15	Монтировочные операции. Изготовление деталей серег. Разметка, кернение, сверление, выпиливание и опиление внутренних и внешних контуров.	6	3
16	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка всех деталей серег. Отбеливание.	6	3
17	Отделочные операции. Шлифовка и полировка.	6	3
18	Закрепка. Разметка, сверление отверстий	6	3
19	Подрезка штихелем, закрепка вставок. Отделочные операции	6	3
20	Изготовление дизайнерского шейного украшения с комбинированной закрепкой вставок. Составление технологической карты.	6	3
21	Заготовительные операции. Прокатка, волочение, отжиг.	6	3
22	Монтировочные операции. Изготовление деталей кольца. Гибка проволочных заготовок. Отжиг и отбеливание. Правка.	6	3
23	Монтировочные операции. Изготовление деталей кольца. Разметка, кернение, сверление, выпиливание и опиление внутренних и внешних контуров. Гибка, правка.	6	3
24	Монтировочные операции. Изготовление деталей кольца. Разметка, кернение, сверление, выпиливание и опиление внутренних и внешних контуров. Гибка, правка.	6	3
25	Монтировочные операции. Изготовление деталей кольца. Разметка, кернение, сверление, выпиливание и опиление внутренних и внешних контуров. Гибка, правка.	6	3
26	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка. Отбеливание.	6	3
27	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка. Отбеливание.	6	3
28	Монтировочные операции. Офлюсовывание и пайка. Отбеливание.	6	3
29	Закрепка. Разметка, сверление отверстий	6	3

	30	Закрепка. Разметка, сверление отверстий	6	3
	31	Подрезка штихелем, закрепка вставок.	6	3
	32	Подрезка штихелем, закрепка вставок.	6	3
	33	Подрезка штихелем, закрепка вставок.	6	3
	34	Отделочные операции.	6	3
	35	Отделочные операции.	6	3
	36	Контроль качества готовых изделий	6	3
Производственная практика			360	
Раздел 1. Изготовление ювелирных изделий методом литья	Содержание		360	
	1	Безопасность труда и пожарная безопасность в ювелирной мастерской во время изготовления ювелирных изделий простой и средней сложности. Безопасное обращение с инструментами, приспособлениями, оборудованием, материалами и веществами, применяемыми при изготовлении ювелирных изделий со вставками.	6	3
	2	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ	6	3
	3	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ	6	3
	4	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ	6	3
	5	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ	6	3
	6	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ	6	3
	7	Изготовление деталей ювелирных изделий с простыми видами оправ	6	3
	8	Изготовление деталей ювелирных изделий для камней фантазийной огранки	6	3
	9	Изготовление деталей ювелирных изделий для камней фантазийной огранки	6	3
	10	Изготовление деталей ювелирных изделий для камней фантазийной огранки	6	3
	11	Изготовление деталей ювелирных изделий для камней фантазийной огранки	6	3
	12	Изготовление деталей ювелирных изделий для камней фантазийной огранки	6	3

37	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
38	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
39	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
40	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
41	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
42	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
43	Изготовление деталей ювелирных изделий с корнеровой закрежкой	6	3
44	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
45	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
46	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
47	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
48	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
49	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
50	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
51	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
52	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
53	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
54	Изготовление деталей ювелирных изделий с комбинированными видами закрепок	6	3
55	Закрепка вставок в изделия, полученные методом литья	6	3
56	Закрепка вставок в изделия, полученные методом литья	6	3
57	Клеевая закрепка вставок в ювелирных изделиях	6	3

	58	Клеевая закрепка вставок в ювелирных изделиях	6	3
	59	Контроль качества закрепки вставок в ювелирные изделия.	6	3
	60	Дифференцированный зачет	6	3

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Требования к документации, необходимой для проведения практики:

В образовательном учреждении по каждой реализуемой профессии предусматривается следующая основная документация по практике:

- положение о практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы СПО;
- программа учебной и производственной практики;
- договора с организациями на период прохождения практики;
- приказ о направлении обучающихся на практику;
- график посещений и консультаций с целью контроля выполнения программы практики;

По результатам практики студент должен составить отчёт. Титульный лист отчета должен быть заверен руководителем практики от организации. (Приложение1).

Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика (в дневнике) от руководителя организации, участвующей в проведении практики, задание на практику (Приложение 2), аттестационный лист (Приложение 3) и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ (Приложение 4). Обучающийся в последний день практики защищает отчёт по практике.

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной и производственной практики предполагает наличие баз практики по городу и области. С руководителями баз практики заключаются договора; обучающиеся направляются для прохождения практики, согласно графику, и при наличии направлений от учебного заведения. Реализация программы предполагает наличие места для проведения практики.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета технологии ювелирных работ:

- | | |
|---|----|
| - рабочее место преподавателя | 1 |
| - посадочные места по количеству обучающихся | 12 |
| - специализированная мебель | 6 |
| - комплект учебно-методической документации | 12 |
| - наглядные пособия (стенды по темам, папки с эскизами, плакаты, дидактический материал, видео-презентации, книги | 40 |
| - методические пособия по учебной дисциплине | 45 |

Технические средства обучения:

- технические устройства для аудиовизуального отображения информации 2
- аудиовизуальные средства обучения 2

Оборудование мастерской и рабочих мест учебно-производственной ювелирной мастерской:

- рабочий верстак преподавателя 1
- учебные верстаки студентов по количеству обучающихся с ящиками для хранения инструментов и материалов, оснащенные лампой дневного света 12
- бормашины 12
- стереоскопические и биноккулярные микроскопы 1
- специализированная мебель 6
- комплект учебно-методической документации 12
- наглядные пособия (стенды по темам, комплект технологических карт, папки с эскизами, плакаты, дидактический материал, видео-презентации, книги) 40
- рабочий гранильный стол преподавателя 1
- учебные гранильные столы студентов по количеству обучающихся с ящиками для хранения инструментов и материалов, оснащенные лампой дневного света 2
- паяльное и электрооборудование на участке пайка: газовые горелки, компрессор, муфельная печь, плавильная печь, вытяжные шкафы 5
- электрооборудование, станки, оборудование и инструменты на участке полировка: полировальный станок, точильный станок с лампой дневного света, сверлильный станок, ультразвуковая мойка, сушильная камера, парогенератор, рабочий металлический стол, вальцы, настольные ножницы по металлу, настольные тиски, расколodки с пуансонами 30
- шкаф для хранения химических реактивов 1

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет ресурсы, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Новиков В.П., Павлов В.С. Ручное изготовление ювелирных украшений. Практик. пособие. — СПб., «Политехника», 2018. - 208 с., ил
2. Марченков В.И. Ювелирное дело: Практик. пособие. 3-е изд., перераб. и доп. - М., «Высшая школа», 2018. - 256 с., ил

Дополнительные источники:

1. Анастейша Янг. Ювелирные техники. - пер с англ. - М., издательство «АРТ-РОДНИК», 2020. - 256 с., ил.
2. Гутов Л.А., Бабляк Е.Л., Изoitко А.П. и др.; СПб.: Машиностроение, 2018- 224с.: ил
3. ДжимксМакГрас. Декоративная отделка ювелирных изделий.- пер. с англ. - М., издательство «АРТ-РОДНИК», 2018. - 128 с., ил
4. Дронова Н.Д. Ювелирные изделия./Справочник-энциклопедия:

Классификация. Описание. Оценка.//Приложение к журналу «Ювелир». -М.; Издательский дом «Ювелир». - 2018. - 352 с., ил.

5. Зубрилина С.Н. Справочник по ювелирному делу/ Серия «Справочники». - Ростов н/Д: «Феникс», 2020. - 352 с.

6. Иванов В.Н., Карпенко В.М. Художественное литье. - Мн.: Выш. шк., 2019-206 с.: ил.

7. Карл Кодина. Ювелирное дело. Учебное пособие. Пер. с испанского - Омск, «Делал - Пресс», 2019 - 172 стр., с ил.

8. Ковалева Л.А., Крайнов С.Н., Куманин В.И. Материалы ювелирной техники; М., 2020.-128 с.: 19 цв. Ил

9. Лившиц В.Б. Ювелирные изделия своими руками. Материалы. Технологии: Справочник. - М; Издательство Оникс, Лист-издат, 2019. - 320 с.: ил. - (Справочник мастера).

10. Лихонин А.С. Ковка и чеканка. - Нижний Новгород: «Времена», 2019. - 224 с., илл

И. Мухин В.В. Искусство Русской финифти. - СПб., Издательство «Грифон», 2020 . - 208 с.: ил.

12. МэтьюсГленис Лесли. Эмали. Эмалирование. Эмальеры. Пер. с англ. - Омск: Издательский дом «Делал - Пресс», 2017. - 212 с., с ил.

13. Новиков В.П. и др. Современные художественные изделия из металла. - СПб.: Машиностроение. Ленингр. Отд-ние, 2019.-231 с.: ил.

14. Постникова - Лосева М.М. Русское ювелирное искусство. Его центры и мастера. - М.: Издательство «Наука», 2018. — 378 с.: ил.

15. Простаков С.В. Ювелирное дело. Начальное профессиональное образование.- 2-е изд., пер. и доп. - Ростов н/Д:«Феникс», 2018. - 352 с.

16. Соколов М.В. Художественная обработка металла: Азы филигрании: учебное пособие. - М., «Гуманитарный издательский центр Владос», 2018. - 144с, 8с. ил: ил.

17. Флеров А.В., Демина М.Т., Елизаров А.Н., Шеманов Ю.А.: Техника художественной эмали, чеканки иковки. - М.;Выш.шк., 2020. - 191 с.: ил.

18. Электронное учебное пособие: Новиков В.П. Почти все о ювелирных изделиях. -СПБ., «Континент», 2018. - 408 с.

19. ЭрхардБреполь. Теория и практика ювелирного дела. - СПб., «Соло», 2018- 528 с., ил

Интернет-ресурсы:

1. Форум компании Лассо - <http://www.lasso.ru/>

2. Металл и обработка - <http://forum.ostmetal.info/>

3. Отраслевой ювелирный форум - <http://www.iewelleryforum.ru/>

4. Ювелирный портал - <http://iefor.ru/>

5. Ювелирный форум - <http://iz-zolota.ru/>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к производственной практике в рамках ПМ.03. Изготовление ювелирных изделий со вставками является освоение МДК 03.01 Технологии изготовления ювелирных изделий со вставками

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

4.4 Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация основной профессиональной образовательной программы по профессии 54.01.02 Ювелир обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю, имеющими профессиональный опыт и повышение квалификации.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ПК3.1 Подготавливать детали ювелирных изделий.	<ul style="list-style-type: none"> - исполнение деталей и узлов с учетом сложности и особенностей конструкции ювелирного изделия; - разработка алгоритма изготовления деталей ювелирных изделий. 	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практических занятиях при выполнении заданий; при подготовке сообщений, докладов, презентаций; - при выполнении работ на различных этапах учебной и производственной практик; при проведении контроля знаний.
ПК 3.2 Подбирать инструмент и оборудование.	<ul style="list-style-type: none"> - правильный выбор инструмента, оборудования и приспособлений при создании узлов и деталей ювелирных изделий; - грамотное использование инструмента и оборудования в процессе изготовления ювелирных изделий со вставками. 	
ПК 3.3 Монтировать вставки различными способами.	<ul style="list-style-type: none"> - определение видов заделки вставок в ювелирных изделиях; - разработка алгоритмов (последовательности) заделки ювелирных вставок в изделие различными способами; - точность и правильность выполнения технологических операций монтажа ювелирных вставок. 	
ПК 3.4 Контролировать качество монтажа.	<ul style="list-style-type: none"> - грамотный выбор методов контроля в соответствии с инструкционными картами; - правильность и точность оценки качества выполнения работ; - разработка алгоритма контроля качества изготовления ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов. 	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса	Демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем	Рациональная организация собственной деятельности, демонстрация правильного выбора типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, способности анализа их эффективности и качества	Экспертная оценка рационального выполнения практических заданий, анализа их результатов
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и	Демонстрация решения стандартных и нестандартных профессиональных задач в области организации профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью студентов в процессе обучения

<p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p>	<p>-эффективный поиск необходимой информации с использованием различных источников (ФЗ, ГОСТ, справочников, учебной и профессиональной литературы); - использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и при прохождении различных этапов производственной практики;</p>	<p>Экспертная оценка содержания и правильности оформления реферативных и курсовых работ</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>-оперативность и точность решения профессиональных задач, с использованием общего и специализированного программного обеспечения;</p>	<p>Экспертная оценка работы студентов по самообразованию</p>
<p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>успешное взаимодействие: -с обучающимися преподавателями, мастерами в ходе обучения, выполнении коллективных заданий, проектов; -с потребителями и коллегами в ходе выполнения заданий по учебной и производственной практике;</p>	<p>Экспертная оценка и наблюдение при выполнении работ на учебной и производственной практике, на теоретических занятиях</p>
<p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных</p>	<p>-способность применить полученные профессиональные знания в условиях военной службы.</p>	<p>Экспертная оценка правильности выполнения практических работ</p>