

## АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

### ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РАБОЧИХ, СЛУЖАЩИХ по профессии 54.01.02 Ювелир

<b>Учебная дисциплина ОП.01 Основы изобразительного искусства</b>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией;</li><li>– применять традиционные методы и приемы передачи модели;</li><li>– применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий из дерева.</li></ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– принципы композиционного построения изображения;</li><li>– цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений;</li><li>– порядок и приемы изображения предмета в технике рисунка и живописи.</li><li>– традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др.;</li><li>– принципы композиционного построения рисунков прикладного характера;</li><li>– способы передачи формы и объема предметов в скульптуре, приемы построения лепных композиций</li></ul>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и</p>

	<p>нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>

<b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.02 Основы композиции и дизайна</b>	
<b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;</li> <li>- создавать эскизы и наглядные изображения; объектов дизайна;</li> <li>- использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования;</li> <li>- выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;</li> <li>- выдерживать соотношение размеров;</li> <li>- соблюдать закономерности соподчинения элементов.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;</li> <li>- принципы и законы композиции;</li> <li>- средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс;</li> <li>- специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др.;</li> <li>- принципы создания симметричных и ассиметричных композиций:</li> <li>- основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;</li> <li>- ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;</li> <li>- свойства теплых и холодных тонов;</li> <li>- особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации</li> </ul>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p>

<p><b>учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 2. Организовывать собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7.Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.03 Основы материаловедения</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ;</li> <li>-применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-общие сведения о строении материалов;</li> <li>-общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения;</li> <li>-общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов;</li> <li>-физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов;</li> <li>-состав и свойства сплавов, драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку;</li> <li>-требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов;</li> <li>-типы материалов для ювелирных вставок;</li> <li>-свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве;</li> <li>-виды обработки различных материалов;</li> <li>-требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных</p>

	<p>руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b></p> <p><b>ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность;</li> <li>- защищать свои права в соответствии с действующим законодательством;</li> <li>- определять конкурентные преимущества организации;</li> <li>- вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж;</li> <li>- составлять бизнес-план организации малого бизнеса.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные положения Конституции Российской Федерации;</li> <li>- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</li> <li>- понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>- законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;</li> <li>- права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;</li> <li>- характеристики организаций различных организационно-правовых форм;</li> <li>- порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг;</li> <li>- требования к бизнес-планам</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя</p>

	<p>из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.05 Основы деловой культуры</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил культуры делового общения;</li> <li>- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;</li> <li>- передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи;</li> <li>- принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме;</li> <li>- создавать и соблюдать имидж делового человека;</li> <li>- организовывать деловое общение подчиненных</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила делового общения;</li> <li>- этические нормы взаимоотношений с коллегами, партнерами, клиентами; основные техники и приемы общения: правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования и др.;</li> <li>- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;</li> <li>- составляющие внешнего облика делового человека: костюм, прическа, аксессуары и др.;</li> <li>- правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных</p>

	<p>руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
--	---

**Учебная дисциплина**  
**ОП.06 Безопасность жизнедеятельности**

**Требования к результатам освоения учебной дисциплины**

- В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**
- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
  - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
  - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
  - применять первичные средства пожаротушения;
  - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
  - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
  - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
  - оказывать первую помощь пострадавшим.
- знать:**
- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
  - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы военной службы и обороны государства;</li> <li>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</li> <li>- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</li> <li>- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</li> <li>- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</li> <li>- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
<p><b>Учебная дисциплина</b> <b>ОП.07 Проекционное черчение</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения учебной дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы черчения и геометрии;</li> <li>- требования единой системы конструкторской документации (ЕСКД);</li> <li>- правила чтения чертежей обрабатываемых изделий;</li> <li>- способы выполнения рабочих чертежей и эскизов изделий.</li> </ul> <p><b>знать:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и оформлять чертежи, схемы и графики;</li> <li>– пользоваться справочной литературой;</li> <li>– применять основы геометрических построений в решении поставленных задач</li> </ul>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>

<b>Профессиональный модуль ПМ.01</b> <b>Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов</b>	
<b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b>  монтировки, изготовления и шлифования ювелирных и художественных изделий средней сложности из цветных и драгоценных металлов</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- опиливать и шпатель ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов;</li> <li>- монтировать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов;</li> <li>- монтировать кольца, броши, серьги из цветных и драгоценных металлов с количеством деталей от трех до пяти;</li> <li>- выполнять заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припоев из слитков и проволок;</li> <li>- выполнять проколку и сверление отверстий с применением различных приспособлений;</li> <li>- изготавливать из скани детали простых форм для</li> </ul>



заполнения рисунка по готовому образцу;

- выполнять навивку сканных шнурков простых фасонов, струнцал из трех-, четырех жилок;
- выполнять опиловку основ звеньев, винтов и шайб, впаивание рантов, шарниров и пластин под замок;
- производить пайку готовых деталей по рисунку с бумаги или модели на изделия или бумагу при ажурной скани;
- производить пайку накладной филиграни на изделия;
- выполнять отделочные операции;
- гравировать, оксидировать, чернить, эмалировать, чеканить изделия ювелирного производства;
- изготавливать художественные изделия методом литья;

**знать:**

- способы пайки твердыми припоями;
- назначение припоев и их условное обозначение на чертежах;
- геометрию заточки, правки и термообработки режущего инструмента;
- приемы и способы обработки, обеспечивающие минимальные потери драгоценных металлов;
- способы протяжки проволоки разного сечения;
- способы применения приспособлений для сверления и проколки отверстий;
- правила термической обработки ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;
- устройство муфельных печей;
- технологию навивки скани и пайки филиграни;
- приемы плавки деталей ювелирных и художественных изделий;
- методы плавки лома цветных и драгоценных металлов;
- методы травления;
- технологию изготовления цепочек;
- устройство цепевязальных автоматов, методы наладки и подналадки их в процессе работы;
- способы замены и установки быстроизнашивающихся деталей, узлов подачи и формовки звена цепочки;
- методы контроля качества вязки полотна цепочки и стыка звена;
- назначение и правила пользования применяемыми контрольно - измерительными инструментами и приборами;
- виды используемого материала и основные свойства быстроизнашивающихся деталей;
- инструкции по учету, хранению, переработке и сдаче драгоценных металлов;
- монтировочные операции ювелирного производства при работе с цветными и драгоценными

	<p>(благородными) металлами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности технологии изготовления припоев и флюсов;</li> <li>- технологии шлифования и полирования ювелирных изделий;</li> <li>- технологии электрохимического полирования, гальванического золочения и серебрения;</li> <li>- состав оксидирующих растворов;</li> <li>- технологию изготовления черни и способы ее наложения и обжига;</li> <li>- виды, способы приготовления и наложения эмалей;</li> <li>- технологии различных видов чеканки и гравировки;</li> <li>- технологии ссучивания проволоки и изготовления филигранного припоя;</li> <li>- техники ажурной, фоновой и объемной филигрании;</li> <li>- технологию литья;</li> <li>- понятие о скульптурной форме;</li> <li>- средства передачи реального объема предметов в скульптуре;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с применением художественных видов обработки металлов.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <hr/> <p>ПК 1.1. Готовить материалы к ювелирной обработке</p> <p>ПК 1.2. Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.</p> <p>ПК 1.3. Контролировать качество выполнения работ</p>
<p><b>Краткая</b></p>	<p>МДК 01. 01. Изготовление ювелирных и художественных</p>

<b>характеристика профессионального модуля</b>	изделий из цветных и драгоценных металлов
<b>Учебная и производственная практика ПМ.01 Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов</b>	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения программы практики обучающийся должен <b>иметь практический опыт:</b></p> <p>монтажки, изготовления и шлифования ювелирных и художественных изделий средней сложности из цветных и драгоценных металлов</p> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- опиливать и шпатель ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов;</li> <li>- монтировать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов;</li> <li>- монтировать кольца, броши, серьги из цветных и драгоценных металлов с количеством деталей от трех до пяти;</li> <li>- выполнять заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припоев из слитков и проволок;</li> <li>- выполнять проколку и сверление отверстий с применением различных приспособлений;</li> <li>- изготавливать из скани детали простых форм для заполнения рисунка по готовому образцу;</li> <li>- выполнять навивку сканных шнурков простых фасонов, струнцал из трех-, четырех жилок;</li> <li>- выполнять опилку основ звеньев, винтов и шайб, впаивание рантов, шарниров и пластин под замок;</li> <li>- производить пайку готовых деталей по рисунку с бумаги или модели на изделия или бумагу при ажурной скани;</li> <li>- производить пайку накладной филигрании на изделия;</li> <li>- выполнять отделочные операции;</li> <li>- гравировать, оксидировать, чернить, эмалировать, чеканить изделия ювелирного производства;</li> <li>- изготавливать художественные изделия методом литья;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способы пайки твердыми припоями;</li> <li>- назначение припоев и их условное обозначение на чертежах;</li> <li>- геометрию заточки, правки и термообработки режущего инструмента;</li> <li>- приемы и способы обработки, обеспечивающие минимальные потери драгоценных металлов;</li> <li>- способы протяжки проволоки разного сечения;</li> <li>- способы применения приспособлений для сверления и проколки отверстий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правила термической обработки ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;</li> <li>- устройство муфельных печей;</li> <li>- технологию навивки скани и пайки филиграни;</li> <li>- приемы плавки деталей ювелирных и художественных изделий;</li> <li>- методы плавки лома цветных и драгоценных металлов;</li> <li>- методы травления;</li> <li>- технологию изготовления цепочек;</li> <li>- устройство цепевязальных автоматов, методы наладки и подналадки их в процессе работы;</li> <li>- способы замены и установки быстроизнашивающихся деталей, узлов подачи и формовки звена цепочки;</li> <li>- методы контроля качества вязки полотна цепочки и стыка звена;</li> <li>- назначение и правила пользования применяемыми контрольно - измерительными инструментами и приборами;</li> <li>- виды используемого материала и основные свойства быстроизнашивающихся деталей;</li> <li>- инструкции по учету, хранению, переработке и сдаче драгоценных металлов;</li> <li>- монтажные операции ювелирного производства при работе с цветными и драгоценными (благородными) металлами;</li> <li>- особенности технологии изготовления припоев и флюсов;</li> <li>- технологии шлифования и полирования ювелирных изделий;</li> <li>- технологии электрохимического полирования, гальванического золочения и серебрения;</li> <li>- состав окисляющих растворов;</li> <li>- технологию изготовления черни и способы ее наложения и обжига;</li> <li>- виды, способы приготовления и наложения эмалей;</li> <li>- технологии различных видов чеканки и гравировки;</li> <li>- технологии ссучивания проволоки и изготовления филигранного припоя;</li> <li>- техники ажурной, фоновой и объемной филиграни;</li> <li>- технологию литья;</li> <li>- понятие о скульптурной форме;</li> <li>- средства передачи реального объема предметов в скульптуре;</li> <li>- правила техники безопасности при работе с применением художественных видов обработки металлов.</li> </ul>
<b>Компетенции, формируемые в</b>	<b>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого</b>

<p><b>результате освоения программы практики</b></p>	<p>интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <hr/> <p>ПК 1.1. Готовить материалы к ювелирной обработке</p> <p>ПК 1.2. Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.</p> <p>ПК 1.3. Контролировать качество выполнения работ</p>
<p><b>Профессиональный модуль ПМ.02</b> <b>Изготовление вставок в ювелирные изделия</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения огранок разного вида;</li> <li>- шлифовки ювелирных вставок</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия;</li> <li>- обрабатывать вручную ювелирные вставки из различных материалов; определять вид и технологическую последовательность огранки; подбирать инструменты и приспособления по виду работ; настраивать приспособления для огранки; подбирать и устанавливать граночный диск;</li> <li>- контролировать качество обработки; выявлять и исправлять дефекты обработки;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеристики ювелирных камней, их классификацию, свойства, применение;</li> <li>- характеристики полудрагоценных и драгоценных природных и синтетических камней;</li> <li>- имитации ювелирных камней: их виды, способы получения, свойства, применение;</li> <li>- виды, формы и типы огранок камней;</li> <li>- требования к качеству ювелирных вставок;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виды художественной обработки полудрагоценных и драгоценных камней;</li> <li>- назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для огранки;</li> <li>- правила пользования каратометром, каратными и аналитическими весами.</li> </ul>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <p>ПК 2.1. Анализировать характеристики материала вставок</p> <p>ПК 2.2. Выполнять операции огранки ювелирных вставок</p> <p>ПК 2.3. Контролировать качество огранки</p>
<b>Краткая характеристика профессионального модуля</b>	МДК 02. 01. Технология изготовления ювелирных вставок
<b>Учебная и производственная практика</b> <b>ПМ.01 Изготовление вставок в ювелирные изделия</b>	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения огранок разного вида;</li> <li>- шлифовки ювелирных вставок</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия;</li> <li>- обрабатывать вручную ювелирные вставки из различных материалов; определять вид и технологическую последовательность огранки; подбирать инструменты и приспособления по виду работ; настраивать приспособления для огранки; подбирать и устанавливать граночный диск;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать качество обработки; выявлять и исправлять дефекты обработки;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеристики ювелирных камней, их классификацию, свойства, применение;</li> <li>- характеристики полудрагоценных и драгоценных природных и синтетических камней;</li> <li>- имитации ювелирных камней: их виды, способы получения, свойства, применение;</li> <li>- виды, формы и типы огранок камней;</li> <li>- требования к качеству ювелирных вставок;</li> <li>- виды художественной обработки полудрагоценных и драгоценных камней;</li> <li>- назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для огранки;</li> <li>- правила пользования каратометром, каратными и аналитическими весами.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
	<p>ПК 2.1. Анализировать характеристики материала вставок</p> <p>ПК 2.2. Выполнять операции огранки ювелирных вставок</p> <p>ПК 2.3. Контролировать качество огранки</p>
<p><b>Профессиональный модуль ПМ.03</b> <b>Изготовление ювелирных изделий со вставками</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- монтировки изделий художественного и утилитарного назначения;</li> <li>- закрепления вставок в касты;</li> <li>закрепления вставок с помощью клея</li> </ul>

	<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары);</li> <li>- закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды закрепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаденовой, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», заклепки «на щелчок», клеевой заклепки;</li> <li>- приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку;</li> <li>- назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для заклепки ювелирных вставок.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <p>ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий</p> <p>ПК 3.2. Подбирать инструмент и оборудование</p> <p>ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами</p> <p>ПК 3.4. Контролировать качество монтажа</p>
<p><b>Краткая характеристика профессионального модуля</b></p>	<p>МДК 03. 01. Изготовление ювелирных изделий со вставками</p>
<p><b>Учебная и производственная практика</b>  <b>ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками</b></p>	



<p><b>Требования к результатам освоения программы практики</b></p>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- монтировки изделий художественного и утилитарного назначения;</li> <li>- закрепления вставок в касты;</li> <li>закрепления вставок с помощью клея</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать рабочее место;</li> <li>- производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары);</li> <li>- закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды закрепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаденовой, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», заклепки «на щелчок», клеевой заклепки;</li> <li>- приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку;</li> </ul> <p>назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для заклепки</p>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственной деятельности, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <p>ПК 3.1. Подготавливать детали ювелирных изделий</p> <p>ПК 3.2. Подбирать инструмент и оборудование</p> <p>ПК 3.3. Монтировать вставки различными способами</p> <p>ПК 3.4. Контролировать качество монтажа</p>
<p align="center"><b>Профессиональный модуль ПМ.04</b> <b>Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий</b></p>	

<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения анализа ремонта ювелирных изделий</li> <li>- подбора инструментов и материалов для проведения ремонта и реставрации</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ремонта ювелирных и художественных изделий;</li> <li>- промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий;</li> <li>- готовить моющие и чистящие растворы;</li> <li>- производить ремонт ювелирных украшений;</li> <li>- изготавливать приспособления, необходимые для ремонта;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- причины старения ювелирных изделий;</li> <li>- способы промывки и чистки ювелирных изделий;</li> <li>- распространенные виды поломок, встречающиеся в ювелирных изделиях;</li> <li>- технологии ремонта ювелирных изделий;</li> <li>- технологии изменения размеров колец;</li> <li>- методы консервации и реставрации ювелирных изделий;</li> <li>- требования к материалам и технологиям реставрации.</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <p>ПК 4.1. Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий</p>

	<p>ПК 4.2. Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации, с учётом обнаруженных дефектов</p> <p>ПК 4.3. Выполнять операции ремонта и реставрации</p> <p>ПК 4.4. Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий</p>
<b>Краткая характеристика профессионального модуля</b>	МДК 04. 01. Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий
<b>Учебная и производственная практика</b> <b>ПМ.04</b> Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведения анализа ремонта ювелирных изделий</li> <li>- подбора инструментов и материалов для проведения ремонта и реставрации</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ремонта ювелирных и художественных изделий;</li> <li>- промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий;</li> <li>- готовить моющие и чистящие растворы;</li> <li>- производить ремонт ювелирных украшений;</li> <li>- изготавливать приспособления, необходимые для ремонта;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- причины старения ювелирных изделий;</li> <li>- способы промывки и чистки ювелирных изделий;</li> <li>- распространенные виды поломок, встречающиеся в ювелирных изделиях;</li> <li>- технологии ремонта ювелирных изделий;</li> <li>- технологии изменения размеров колец;</li> <li>- методы консервации и реставрации ювелирных изделий;</li> <li>- требования к материалам и технологиям реставрации.</li> </ul>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>

	<p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p>
	<p>ПК 4.1. Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий</p> <p>ПК 4.2. Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации, с учётом обнаруженных дефектов</p> <p>ПК 4.3. Выполнять операции ремонта и реставрации</p> <p>ПК 4.4. Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий</p>
<p><b>Профессиональный модуль ПМ.05</b> <b>Введение индивидуальной трудовой деятельности</b></p>	
<p><b>Требования к результатам освоения профессионального модуля</b></p>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оформиться как индивидуальный предприниматель;</li> <li>- принимать хозяйственные решения.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;</li> <li>- выбирать режим уплаты налогов;</li> <li>- вести отчетность установленной формы;</li> <li>- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;</li> <li>- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;</li> <li>- вести учет;</li> <li>рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности;</li> </ul> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правовые основы индивидуального предпринимательства;</li> <li>- соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц;</li> <li>- упрощенный порядок ведения учета;</li> <li>- экономическую сущность налогов, их функции;</li> <li>режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенную систему налогообложения (УСН), УСН на основе патента;</li> <li>- порядок оформления кредитов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы подсчета прибыли и убытков;</li> <li>ассортимент выпускаемой продукции и услуг</li> </ul>
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения профессионального модуля</b>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <p>ПК 5.1. Планировать производство товаров и услуг</p> <p>ПК 5.2. Обеспечивать условия для производства товаров и услуг.</p> <p>ПК 5.3. Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовывать готовую продукцию.</p> <p>ПК 5.4. Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта</p> <p>ПК 5.5. Вести документацию установленного образца.</p>
<b>Краткая характеристика профессионального модуля</b>	МДК 05. 01. Индивидуальное предпринимательство
<b>Учебная и производственная практика</b>	
<b>ПМ.05 Введение индивидуальной трудовой деятельности</b>	
<b>Требования к результатам освоения программы практики</b>	<p>В ходе освоения профессионального модуля обучающийся должен</p> <p><b>иметь практический опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оформиться как индивидуальный предприниматель;</li> <li>- принимать хозяйственные решения.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;</li> <li>- выбирать режим уплаты налогов;</li> <li>- вести отчетность установленной формы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности;</li> <li>- планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг;</li> <li>- вести учет;</li> </ul> <p>рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности;</p> <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правовые основы индивидуального предпринимательства;</li> <li>- соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц;</li> <li>- упрощенный порядок ведения учета;</li> <li>- экономическую сущность налогов, их функции; режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенную систему налогообложения (УСН), УСН на основе патента;</li> <li>- порядок оформления кредитов;</li> <li>- методы подсчета прибыли и убытков; ассортимент выпускаемой продукции и услуг</li> </ul>
<p><b>Компетенции, формируемые в результате освоения программы практики</b></p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимости своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем</p> <p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуации, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать и корректировать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами</p> <p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).</p> <hr/> <p>ПК 4.1. Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий</p> <p>ПК 4.2. Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации, с учётом обнаруженных дефектов</p> <p>ПК 4.3. Выполнять операции ремонта и реставрации</p> <p>ПК 4.4. Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий</p>

