



государственное автономное учреждение  
Калининградской области  
профессиональная образовательная организация  
**«КОЛЛЕДЖ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА»**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

Программа общеобразовательной учебной дисциплины предназначена для изучения в профессиональных образовательных организациях СПО, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена и квалифицированных рабочих, служащих (ППССЗ и ППКРС СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Организация-разработчик: государственное автономное учреждение Калининградской области профессиональная образовательная организация «Колледж предпринимательства»

Разработчики:

Кондакова В.Е. – ГАУ КО «Колледж предпринимательства», преподаватель;

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании отделения общеобразовательных дисциплин Протокол № 6 от 30.06.2021 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	стр. 4
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	6
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	13
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	16

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Русский язык**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена, обучающихся на базе основного общего образования, разработанной в соответствии с Рекомендациями Министерства образования и науки РФ по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования для использования в работе профессиональных образовательных организаций (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров от 17 марта 2015 г. N 06-259)

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина общеобразовательного цикла

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной

речью, потребность речевого самосовершенствования;  
метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и

жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  
осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;  
развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;  
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен

**знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента 294 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 198 часов;

самостоятельной работы студента 90 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>294</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>198</b>
в том числе:	
практические занятия	94
контрольные работы	5
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>90</b>
в том числе:	
Работа с учебником	22
Написание сочинений-миниатюр-рассуждений	15
Подготовка докладов, рефератов	16
Конспектирование научных статей	22
Работа со словарями	15
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	



## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение. Слово о русском языке</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
	1 <b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b> Язык и общество. Язык как развивающееся явление	2	2
	2 <b>Русский язык в современном мире.</b> Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме		2
	<b>Контрольные работы</b>	1	
	1 Входной контроль знаний		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Подготовить доклад об одном из ученых-лингвистов (М.В. Ломоносов, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов)	3	
<b>Раздел 1. Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>32</b>	
	1 <b>Слово и его значение.</b> Однозначность и многозначность слов	10	1
	2 <b>Изобразительно-выразительные средства русского языка.</b> Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление.		2
	3 <b>Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление</b>		3
	4 <b>Происхождение лексики современного русского языка.</b> Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Фразеология. Лексикография		2
	<b>Практические занятия</b>	7	
	1 Сделать синтаксический разбор предложения		
	2 Объяснить орфограммы в словах		
	3 Объяснить графически постановку знаков препинания		
	4 Составить 2-3 предложения, используя антонимы		
	5 Объяснить роль антонимов в пословицах		
	6 Составление плана-конспекта текста научного стиля		
	7 Сделать грамматический разбор. Объяснить постановку знаков препинания. Охарактеризовать грамматические основы		
	8 Фразеологическая викторина		
9 Выписать из текста фразеологические обороты			

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Подготовить связный рассказ на тему: «Слово и его лексическое значение», выделить в нем вступление, основную часть, заключение, подобрать иллюстративный материал 2. Объяснить толкование иностранных слов 3. Найти в художественном тексте тропы и объяснить их роль в создании художественного образа 4. Дать толкование словам-паронимам 5. Найти в предложенных текстах синонимы и антонимы 6. Написать изложение-миниатюру по заданному тексту 7. Написать сочинение-миниатюру «Жизнь слова» 8. Дать толкование фразеологическим оборотам	15	
<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>26</b>	
	1 Фонетика. Звуки и буквы	10	1
	2 Произношение (орфоэпия)		2
	<b>Практические занятия</b>	6	
	1 Фонетический разбор слова		
	2 Работа со словарем		
	3 Задания на развитие речи: работа с текстом		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написать сочинение-миниатюру-рассуждение «Родина и родина» Составить план-конспект учебной статьи	10	
<b>Раздел 3. Морфемика и словообразование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>25</b>	
	1 Состав слова. Словообразование. Формообразование	6	2
	<b>Практические занятия</b>	5	
	1 Работа с учебником		
	2 Работа со словарями (словообразовательным, толковым, орфографическим)		
	3 Составить словосочетания по схемам, сделать их синтаксический разбор		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написать изложение-миниатюру по тексту Составить словообразовательные цепочки Разобрать слова по составу Выбрать из текста слова образованные одинаковыми способами	14
<b>Раздел 4. Орфография</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>33</b>	

	1	Принципы русской орфографии	10	2
	2	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова		2
	3	Чередующиеся гласные в корне слова		2
	4	Употребление гласных после шипящих и ц		2
	5	Буквы э, е, ё и сочетание йо в различных морфемах		2
	6	Правописание звонких и глухих, непроизносимых и двойных согласных		2
	7	Правописание гласных и согласных в приставках		2
	8	Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-		2
	9	Правописание гласных ы/и после приставок		2
	10	Употребление ь и ы.		2
	11	Употребление прописных букв. Правила переноса		2
	<b>Практические занятия</b>		9	
	1	Морфемный и словообразовательный разбор		
	2	Синтаксический разбор		
	3	Найти тропы		
	4	Работа с текстом		
	<b>Контрольные работы</b>		1	
	1	Аналитическая словарная работа		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Написать сочинение-миниатюру «Мысль и слово» Контрольный диктант по теме «Лексика и фразеология».		14	
<b>Раздел 5. Морфология</b>			<b>48</b>	
Тема 3.1. Части речи			<b>28</b>	
<b>Содержание учебного материала</b>			9	
	1	Имя существительное как часть речи		
	2	Правописание падежных окончаний имен существительных		
	3	Гласные в суффиксах имен существительных		
	4	Правописание сложных имен существительных		
	5	Имя прилагательное как часть речи		
	6	Правописание окончаний имен прилагательных		
	7	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных		
	8	Правописание сложных имен прилагательных		
	9	Имя числительное как часть речи		
	10	Склонение и правописание имен числительных	2	

	11	Употребление имен числительных в речи		3
	12	Местоимение как часть речи		2
	13	Правописание местоимений		3
	14	Глагол как часть речи. Правописание глаголов		2
	15	Причастие как глагольная форма. Образование причастий		2
	16	Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных		2
	17	Деепричастие как глагольная форма		2
	18	Наречие как часть речи. Правописание наречий		2
	19	Слова категории состояния		2
Тема 3.2. Служебные части речи	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>20</b>	
	1	Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов	9	2
	2	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов		2
	3	Частицы как часть речи		2
	4	Слитное и раздельное написание не/ни с различными частями речи		3
	5	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова		2
	<b>Практические занятия</b>		16	
	1	Словообразовательный анализ		
	2	Выразительное чтение		
	3	Самостоятельная работа учебником		
	4	Морфологический разбор		
	5	Аналитическая работа с текстом		
	<b>Контрольные работы</b>		1	
	1	Проверочный диктант		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		14	
1. Самостоятельная работа с материалом учебника 2. Выполнение домашних заданий				
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>82</b>	
	1	Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	36	1
	2	Словосочетание как синтаксическая единица. Виды синтаксических связей		3
	3	Предложение как синтаксическая единица. Простое предложение		2
	4	Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении		2
	5	Синтаксический разбор простого предложения		2
	6	Простое предложение с однородными членами. Знаки препинания в		2

		предложениях с однородными членами		
	7	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами		2
	8	Обобщающие слова при однородных членах предложения		2
	9	Обособленные и необособленные определения		2
	10	Обособленные приложения		2
	11	Обособленные обстоятельства и дополнения		2
	12	Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении		2
	13	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним или несколькими придаточными		2
	14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		2
	<b>Практические занятия</b>		36	
	1	Тестирование по теме «Словосочетание. Способы связи словосочетаний».		
	2	Тестирование по теме «Главные и второстепенные члены предложения».		
	3	Тестирование по теме «Простое предложение».		
	4	Тестирование по теме «Пунктуация в простом предложении».		
	5	Тестирование по теме «Назывные и безличные предложения».		
	6	Тестирование по теме «Сложное предложение: ССП, СПП, БСП».		
	7	Тестирование по теме «Пунктуация в сложных предложениях».		
	8	Тестирование по теме «Обособление приложений, дополнений, обстоятельств»		
	9	Синтаксический разбор предложения		
	10	Пунктуационный анализ		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		<b>10</b>	
	1. Самостоятельная работа с учебником			
	2. Написать сочинение-миниатюру. Темы для миниатюр цитаты из философских художественных текстов			
<b>Раздел 7. Культура речи. Стилистика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>34</b>	
	1	Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм русского языка. Качества хорошей речи	12	2
	2	Стили речи. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорный		2

	стиль		
	<b>Практические занятия</b>	12	
	1 Анализ текста		
	2 Аналитическая сопоставительная работа		
	3 Комплексный анализ текста		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	10	
	1. Составить собственное руководство «Учусь говорить хорошо и правильно»		
<b>Итоговая контрольная работа</b>	Комплексный анализ текста	2	3
<b>Экзамен</b>			
	<b>Итого</b>	<b>294</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству учащихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- поурочные папки-копилки;
- комплект контролирующих заданий по темам курса.

Технические средства обучения: компьютер, плазменная панель, ноутбуки.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Рекомендуемая литература:**

Для студентов

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык и литература. Русский язык. 10 -11 классы: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый уровень. – М., Просвещение, 2015
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык 10-11 классы. – М., 2014
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2014
4. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2012
5. Воителева Т.М. Русский язык. Учебник для 10 класса (базовый уровень). – М., 2014
6. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений для 10 класса (базовый уровень). – М., 2015
7. Воителева Т.М. Русский язык. Учебник для 11 класса (базовый уровень). – М., 2014
8. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений для 11 класса (базовый уровень). – М., 2015
9. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2014
10. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2012
11. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2012
12. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2012
13. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998

Для преподавателей

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Книга для учителя. – М., 2012
2. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2011
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2014
4. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2012

5. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2011
6. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2014
7. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006
8. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2012
9. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2012.
10. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
11. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2012
12. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2011
13. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2014
14. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005
15. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2014
16. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М.. 2004
17. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004
18. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000
19. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М.. 2005

#### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992



10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000

#### Электронные пособия

1. 5 баллов! Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Весь», 2014 год.
2. Современный словарь по русскому языку. Все словари на одном диске. Издательство «Весь», 2009 год
3. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10-11 классы. Издательство «Учитель», 2009 год
4. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка. CD-диски

#### Интернет – ресурсы

1. <http://www.gramota.ru>
2. <http://www.slovari.ru>
3. <http://www.sokr.ru>
4. <http://www.megakm.ru/ojigov>
5. <http://www.redactor.ru>
6. <http://www.ruscenter.ru>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	- Проверка и анализ устных сообщений обучающихся - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Экспертная оценка правильности проведения языкового анализа текста - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	- Оценка лингвистического анализа текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
- использовать основные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;	- Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;	- Работа со словарями. - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.

<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>- Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>- Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<p>- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<p>- Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. - Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.).</li> <li>Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</li> <li>Практическое овладение диалогической формой речи.</li> <li>Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</li> <li>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</li> </ul>
<p><b>Знания:</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).</li> <li>Восстановление деформированного текста повествовательного характера.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осознание цели и ситуации устного общения.</li> <li>Адекватное восприятие звучащей речи.</li> <li>Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</li> <li>Рецензирование.</li> <li>Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.</li> </ul>